

SILENCIO

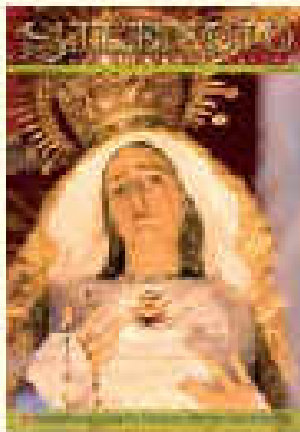
BOLETÍN INFORMATIVO

Vol. VIII - Número 7

MARZO 2008



♦ COFRADÍA DE NTRA. SRA. DEL DOLOR. NUESTRO PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA Y CRISTO DEL GRAN PODER



AÑO: 2008 • AÑO: VII • NÚMERO: 7

CONFRATÍA DE NTRA. SRA. DEL DOLOR,
NTRD. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA
Y CRISTO DEL GRAN PORDER
www.vigariano.com
E-mail:confradesdeladolor@paradibios.com
C/ Cruz Vieja, 16 - 28-008 HELLÍN (Albacete)
Apdo. de Correos 438

Consejo de Administración Junta Directiva

Fotografías: Portada: Fotos Príncipe
Interior: Pascual Gaván
Fotos Príncipe
Archievo Católica

Colaboradores: P. Carlos Arbuiza
Juan A. Alvarado
Carlos J. Navarro
M^o Pilar Flores
José Luis Díaz
Angel P. Romero
José Vidal López
Carlos M^o López
Marta Turiso Calvo

Arte e Imágenes



Queda prohibida la reproducción total o
parcial de textos y fotografías sin permiso
expreso de la Confratía.

Sumario

	<u>Nº.</u>
Saluda del Hermano Mayor _____	3
Vida de Hermandad _____	4-9
Entre el pasado y el futuro, por P. Carlos Arbuiza _____	10-11
La primera plugaria mariana, por José Vidal López _____	13
Novedades 2008 _____	14
Actas de Cuaresma y Semana Santa 2008 _____	18
Un año de hermandad, Banda de Cuartetos y Tambor "Nra. Sra. del Dolor" _____	23
El comienzo de una historia VI, por Carlos Javier Navarro _____	19-20
Una banda de perros, Banda de Cuartetos y Tambor "Nra. Sra. del Dolor" _____	21
Un minuto y medio de sensaciones, por José Luis Díaz _____	24-26
60 años después... por Julia Díez _____	28-30

Cafetería • Bar CONCORDIA

C/ Cruz de Mayo, 2
03000 HELLÍN (Albacete)
Telf. 967 504 504 - 617 438 365



Vida de Hermandad

Como en ediciones anteriores de "SILENCIO", presentamos a continuación un reportaje gráfico con las principales conmemoraciones y actos que ha realizado la Cofradía en el año 2007.

Recién estrenada la Cuaresma celebramos nuestra XXVIII Cena de Hermandad. Es una cita en la que cofrades y demás asistentes colaboran para engrandecer la noche de Jueves Santo.

El día 24 de marzo dimos comienzo al tradicional Septenario, en el que durante una semana rezamos los siete Dolores de Nuestra Madre. Este día se impone la medalla a los nuevos cofrades.



◀ Llega uno de los momentos importantes, Viernes de Dolores, en el que Ntra. Sra. del Dolor espera a sus hijos en el tradicional y Solemne Besamanos celebrado por su Festividad.

Vida de Hermandad



◀ *Por segundo año consecutivo, la Cofradía edita un cartel anunciando la Procesión del Silencio en la noche de Jueves Santo. En esta ocasión es la imagen del Cristo del Gran Poder la que nos invita a participar de este desfile procesional.*

La Junta Directiva pensando en aumentar el número de cofrades en nuestras filas de nazarenos, por cuarto año consecutivo hace un reparto de túnicas tanto a niños como jóvenes. Este número de nazarenos cada año es más numeroso y desde aquí agradecemos esta participación en nuestros desfiles procesionales.

Desde por la mañana nazarenos, cofrades y nuestra Banda de Cornetas y Tambores se dan cita en Capuchinos para subir a la Bendición de las Palmas a las puertas de la Asunción. Este es el tercer año en el que la Cofradía desfila en la mañana de Domingo de Ramos con una Cruz de Guía y dos ciriales de palma rizada.



Juan XXIII, 1
HELLÍN

CAJA MADRID





Vida de Hermandad

A pesar de las inclemencias del tiempo, el Cristo del Gran Poder desfiló portado por sus costaleros desde el Convento de los Padres Franciscanos hasta Capuchinos, donde aguarda junto a Ntra. Sra. del Dolor y Ntro. Padre Jesús de la Misericordia su salida en la Procesión del Silencio.



Mañana del 5 de abril, se abren las puertas del patio de Capuchinos, comienza la jornada con los últimos retoques a nuestras Imágenes Titulares y a sus respectivos tronos.



◀ Por la tarde, todo está preparado para que nuestros tronos engalanados salgan a la calle presididos por sus respectivas imágenes. Es una tarde de emociones contenidas, de reencuentros con antiguos compañeros costaleros y una buena ocasión para apoyar al que comienza.

arrabal 
 **asesores, s.l.**

asesoría fiscal • jurídica • contabilidad • laboral • seguridad social
administración local • seguros generales • organización de empresas

Periodista Antonio Andújar, 11 - 1º B • 02400 HELLÍN (Albacete) • Telf. 967 303 994 • Fax 967 301 836

Vida de Hermandad



◀ *En la mañana de Sábado Santo, Ntra. Sra. del Dolor al pie del altar nos espera vestida de luto por la muerte de su Hijo en la cruz, siempre escoltada por dos miembros de su Banda de Cornetas y Tambores. Ese día la Cofradía realizó la ofrenda floral a Ntra. Sra. de la Soledad en la Parroquia de la Asunción.*

Celebramos la festividad de Ntro. Padre Jesús de la Misericordia en el segundo Domingo de Pascua, día de la Divina Misericordia. Como viene siendo costumbre al finalizar la Eucaristía se realiza un Solemne Besamanos a la Imagen.

Durante los días 13 y 14 de abril se participó en la exposición de imágenes celebrada en la Iglesia de la Asunción con la imagen del Cristo del Gran Poder.

Transcurrida la Semana Santa, los costaleros/as de las tres Imágenes se reúnen en una comida para intercambiar impresiones y plantear nuevas metas de cara a la Semana Santa 2008.



INMOBILIARIA

**c/. Lope de Vega, 1 - Bajo
 967 302 865**



Con el mes de las flores, el mes de mayo, numerosos cofrades desfilan ataviados con el traje típico de bellineros para realizar a nuestra Patrona la Virgen del Rosario una ofrenda floral.



Un año más la Cofradía participa en la elaboración de una alfombra de serrín y un Altar presidido por una imagen del Niño Jesús en la Festividad del Corpus Christi.

Llegado el mes de septiembre, comenzamos los preparativos por la festividad de los Dolores de Nuestra Señora. En este día la Virgen del Dolor, a hombros de sus costaleros y escoltada por múltiples devotos, recorre las calles de alrededor de la Iglesia de Capuchinos. Este año hemos ampliado y cambiado el recorrido del desfile.



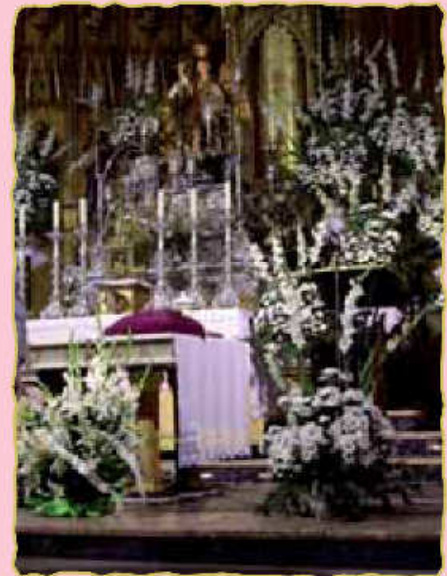
Santiago Martínez Martínez
VETERINARIO
Col. 349

c/. Gran Vía, 35 - Bajo D.
Telf. 967 304 935
Móvil 670 389 201
02400 HELLÍN (Albacete)



◀ *Con la llegada del otoño nos "vestimos de fiesta", se celebra la Feria y como desde hace 18 años la Cofradía monta su chiringuito para albergar en esos siete días a todos aquellos que quieren colaborar con nosotros. Aprovechamos para agradecer a todas aquellas personas que desinteresadamente prestan su tiempo para que todo esté listo y preparado.*

Apenas transcurrida una semana, asistimos invitados a la Eucaristía celebrada por la Guardia Civil con motivo de la festividad de la Virgen del Pilar. En este mismo mes, nuevamente la Cofradía es invitada por la Policía Local en la celebración de la festividad de nuestro Patrón San Rafael, realizando una ofrenda floral.



En el mes de noviembre, con motivo de la celebración de Cristo Rey, la Cofradía celebra la festividad del Cristo del Gran Poder.

Ntra. Sra. de Lourdes, 26 - 1º Izda.
02400 HELLÍN (Albacete)



EL JOCHO
Transportes y Aridos

608 701 440
967 300 970
967 304 105



Entre el pasado y el futuro

P. Camilo Arístu Iza
Terciario Capuchino

MOMENTOS

1.- Me considero una persona adicta a la Semana Santa Hellinera, desde el lejano 1950 la conozco y he participado en ella de forma activa.

Como persona observadora, descubrí en ella una manifestación de la religiosidad popular muy expresiva, fuertemente participada por la gente; en aquel tiempo la veía con ojos de adolescente estrenando juventud, me fijaba en cosas accidentales: respeto reverencial de la gente a las imágenes, bandas de música, la gran participación de la población, predominio en número del mundo femenino (14/1), el mojete y sobretodo los tambores, a todas horas tocados, era lo más sorprendente que había visto como fenómeno social.

Supe que el escultor de nuestra Virgen del Dolor se llamaba D. Manuel José Fernández Andes, imagen de la Virgen con medalla de plata en la V exposición de arte religioso celebrado en el palacio de cristal del Retiro de Madrid y que la había comprado D. Antonio Millán y traído a Hellín en 1946. Se guardó en el domicilio de nuestra bienhechora insigne: Dña. Remedios Marín Rodríguez de Vera, y después en el Santuario del Rosario. Y fui uno de los religiosos Terciarios Capuchinos que acompañó el 24 de octubre de 1950 al padre Rodríguez en procesión desde el Rosario hasta la capilla del colegio TC de la Gran Vía, quien cantaba con fervor:

"Son Terciarios Capuchinos,
Que llevan en el corazón,
La Imagen de su Patrona,
Para aliviarle en su dolor",

María tenía una nueva mansión en la capilla del colegio; dos años cuidándola, fue mi Dolorosa preferida en mi vida; me encariñé y fui su sacristán.

2.- Participé más adelante en los años 70 en la Semana Santa como Provincial; presidí algunas procesiones, y percibí el respeto de la gente; el

silencio al paso de María, la religiosidad de la gente, las miradas a Xto. y su bendita madre y como Director y Superior del Colegio la sentiría con otra profundidad. El contacto con los cofrades, la gente atendida en la Iglesia, el trabajo con los residentes, Maestros y Padres de Alumnos del colegio de Primaria del colegio me dieron una experiencia que no he olvidado jamás, guardando un recuerdo siempre positivo de Hellín.

3.- En este momento, el tercero, 2007, veo a María Dolorosa muy bien atendida, enriquecida en su ajuar, con muchos cofrades, no le faltan devotos ante su imagen, ni tampoco bellas flores. Pero le faltan los jóvenes. ¿Dónde están? ¿Se perdieron en los años de la libertad? ¿Es que hace falta que haya hambre, guerra, necesidades, sufrimientos, para que se acerquen a la Iglesia? ¿Solamente están, o se ven en calidad y número en las bellas procesiones y tamboradas? También por otra parte admiro la fidelidad de los mayores que siguen siendo ejemplares y piadosos.

DOS ENFOQUES

He visto escritas dos formas de vivir o considerar las cofradías de Semana Santa: una Castellano-Manchega y otra Andaluza.

Sobre la primera cito textualmente: "La hermandad de la Virgen de los Dolores puede sentirse orgullosa de seguir manteniendo y defendiendo la misma manera de entender la Semana Santa, como un día lo hicieron nuestros antepasados. Seriedad, formalidad, compostura, sensatez, madurez, y respeto por nuestras costumbres, son la mejor y más bella herencia que una hermandad puede ir dejando a través de los años".

En la Andaluza presentan esta perspectiva:

"Los fines que nos mueven son: La mayor gloria de Dios, el culto público a nuestra amantísima titular María Santísima de los Dolores, el apostolado evangelizador, la caridad y la fraternidad con los

Entre el pasado y el futuro

demás hermanos, nos sentiríamos satisfechos si por medio de esta página pudiéramos evangelizar en esta mundo cada día mas insolidario, en el que todos pasamos de largo de lo que de verdad tenemos que hacer como cristianos y cofrades.”.

Como comentario corto añadido: Las dos son valiosas. Mas acoto: La primera incide en valores laicos, urbanos, sociales, posmodernistas, es más light; prácticamente excluye valores específicamente religiosos aunque no estén ausentes del todo. Esto valdría para cualquier sociedad, ambiente o cultura y religión, pero no se vería lo cristiano de forma diáfana por ningún lado. Deberían hacer un examen.

La segunda claramente manifiesta fines y valores religiosos propios de Semana Santa, los valores que expresan son los modernos: el pueblo celebra lo más arduo y sangrante de su Religión, la muerte y entrega total de Cristo, hijo de Dios para que el hombre viva y sea feliz.

Cristo muere para que el hombre viva, celebran lo propio y auténtico de Semana Santa, el recuerdo del misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, esto es visión cristiana, y más autentica si sus fines miran al amor fraterno y al apostolado evangelizador y al culto Mariano en su peregrinar doloroso junto a Jesús.

SUGERENCIAS

Las procesiones no son simples desfiles nos dice D. Antonio Millán en un famoso Pregón de Semana Santa, si eso fueran valdría más el suprimirlas.

Tienen un fin determinado que es en este caso excitar al pueblo a la devoción. Son también como un complemento a la liturgia. Los oficios litúrgicos de estos días nos hacen ver con realismo palpable los grandes misterios de la Pasión de Cristo. Desde el Domingo de Ramos con la procesión de la burrica hasta el encuentro del Resucitado con su Madre, manifiestan una variedad de pasos o escenas religiosas que las procesiones de alguna forma quieren presentar al pueblo.

MISIÓN DE LAS COFRADÍAS.

La misión de las cofradías debe tender a la

interiorización de la Semana Santa, a compartir los sufrimientos del Señor, a meditar en los grandes momentos de la redención, a arrepentirse de los propios pecados, a imitar a María y Jesús según enseña el Evangelio, a ver en los otros hermanos hijos de Dios, a mentalizarse para ayudar a los pobres y marginados y en este momento a los inmigrantes.

Ser voluntarios y motores de las obras de la Iglesia, con disponibilidad abierta para hacer el bien. Por ejemplo ayudando a Bolivia en sus necesidades educativas como lo han hecho otras personas del pueblo de Dios.

Sería patético que los cofrades, no fueran creyentes, que no fueran a misa, que no frecuentasen los sacramentos de la penitencia, que no escuchasen la palabra de Dios los domingos, viviesen en pareja contra natura. Que fuesen anticlericales. Que viviesen en amancebamientos, adulterios, latrocinios, desunidos y peleados con sus hermanos, sin comunión con la Jerarquía de la Iglesia.

Pertener a una cofradía es muy positivo, es una vinculación que conecta con lo importante, lo seguro, lo trascendente, la felicidad futura, es como tener brasas encendidas bajo la ceniza, no se ven pero están, no se ven pero calientan, ellas pueden hacer surgir de nuevo la hoguera del amor de Dios y del prójimo.

Pero no pueden ser principalmente actos sociales de grupos de amigos que se juntan para comer o comentar, aunque sea en torno a una imagen; no pueden ser solo fiestas paganas, para conquistar vanidades o almacenar soberbias, orgullos.

Que no sean celebraciones que no celebran nada, o solo su vanidad colectiva.

Tienen que ser como autos sacramentales que conduzcan a la verdad oculta en el misterio que se celebra.

Tras una procesión, lógico sería salir arrepentidos de los pecados, preparados para confesar los pecados y comulgar en Pascua, mejorar la relación con María, la Madre Dolorosa para que nos lleve a Jesús. ■



La primera plegaria mariana

José Vidal López

Desde niños, muy niños, desde el mismo vientre materno aprendimos a balbucear la más hermosa oración que podemos dirigir a la Virgen, la primera plegaria mariana, la que hemos rezado miles y miles de veces, y seguimos haciéndolo quizá a diario, al levantarnos, al acostarnos, en el Ángelus, al rezar el Rosario, en las visitas a nuestra Patrona o imágenes de nuestra devoción, al emprender un viaje, etc. Esta bella oración compuesta por un ángel y por los hombres es: el AVE MARÍA.

Para comprender el nacimiento de esta sencilla oración vemos que consta de tres partes:

La primera parte fue tomada del saludo del Ángel Gabriel a María en la Anunciación: "Dios te salve María, llena eres de gracia, el Señor está contigo".

La segunda parte está tomada de las palabras de alabanza con que Isabel, prima de la Virgen, la piropó en la Visitación: "Bendita tú eres entre todas las mujeres y bendito es el fruto de tu vientre, Jesús".

La tercera parte es una invocación de la iglesia, añadida por los hombres, de origen muy posterior: "Santa María, Madre de Dios, ruega por



nosotros pecadores, ahora y en la hora de nuestra muerte. Amén"

Esta oración tiene origen divino y origen eclesiástico, el Ángel e Isabel fueron los personajes inspirados por Dios. La Iglesia, asistida por el Espíritu Santo, completó la primera oración a Nuestra Señora. Desde hace más de 400 años los católicos rezamos, en su forma actual, esta incomparable oración mariana, y no nos

cansamos de repetirla una y otra vez por su irresistible encanto sobrenatural.

Que nos sirva siempre, esta oración, para ser mejores discípulos de Jesús y seguidores de su madre: María.

*Ave Maria,
Gratia plena,
Dominus tecum;
Benedicta tu in mulieribus,
Et benedictus fructus ventri tui,
Iesus.
Sancta Maria,
Mater Dei,
Ora pro nobis peccatoribus,
Nunc et in hora mortis nostrae.
Amen.*



Automóviles Alce, S.A.

Avda. Poeta Mariano Tomás, 28

Teléfonos 967 301 094 - 967 301 183 • Fax 967 303 226

HELLÍN





Novedades 2008

PROCESIÓN DE LAS PALMAS

Cruz de Guía y Ciriales confeccionados con hoja de palma.

PASO DE PALIO DE NTRA. SRA. DEL DOLOR



Maniguetas delanteras del respiradero del paso de palio de Ntra. Sra. del Dolor, cinceladas en metal plateado, con figura de ángel corpórea, sosteniendo en sus manos cordón para borlas, con cabezas repujadas, realizadas en Sevilla por Orfebrería Villarreal.



Hellín

Pl. Santa Ana, 1
Gran Vía, 67
02400 Hellín

Actos de Cuaresma y Semana Santa 2008

- Del 8 al 14 de marzo **SEPTENARIO EN HONOR A NTRA. SRA. DEL DOLOR.** 7'00 de la tarde, Iglesia de los RR. TT. Capuchinos.
- El sábado día 8 de marzo, primer día del Septenario, se procederá a la imposición de medallas a los hermanos que lo hayan solicitado previamente.
- Día, 14 de marzo, **VIERNES DE DOLORES, FESTIVIDAD DE NTRA. SRA. DEL DOLOR. SOLEMNE EUCARISTIA.** 7'00 de la tarde, Iglesia de los RR. TT. Capuchinos. Al finalizar la Eucaristía, Solemne Besamanos a Ntra. Sra. del Dolor.
- Día 16 de marzo, **DOMINGO DE RAMOS.**
A las 9'30 de la mañana, **PROCESIÓN DE LAS PALMAS** acompañando a la Entrada de Jesús en Jerusalén.
A las 7 de la tarde **Solemne Traslado Procesional** del Cristo del Gran Poder, desde el convento de los PP. Franciscanos hasta la Iglesia de los RR. TT. Capuchinos.
- Día 20 de marzo **JUEVES SANTO**, a las 7'00 de la tarde, Iglesia de los RR. TT. Capuchinos, **PROCESIÓN DEL SILENCIO.** Acompañaremos a Ntro. Padre Jesús de la Misericordia, Cristo del Gran Poder y Ntra. Sra. del Dolor, en su desfile procesional por las calles de Hellín.
- Día, 22 de marzo, **SÁBADO SANTO. SOLEMNE BESAMANOS A NTRA. SRA. DEL DOLOR.** De 11 de la mañana a 8 de la tarde. Iglesia de los RR. TT. Capuchinos. Durante la jornada:
 - 12 del mediodía, rezo del **ÁNGELUS.**
 - 6 de la tarde, **SANTO ROSARIO.**
 - 8 de la tarde rezo de los **SIETE DOLORES** de la Santísima Virgen y canto de la **SALVE** a Ntra. Sra. del Dolor.
- Día, 30 de marzo, **FESTIVIDAD DE LA DIVINA MISERICORDIA. SANTA MISA EN HONOR A NTRO. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA.** 1 del mediodía, Iglesia de los RR. TT. Capuchinos. Al finalizar la Eucaristía Solemne Besamanos de la Sagrada Imagen.



FOTOS PRÍNCIPE
REPORTAJES DE FOTO Y VIDEO

c/. Juan Martínez Parras, 23 - bajo
(esquina c/. Soledad)
Telf. 967 325 809
02400 HELLÍN (Albacete)









El comienzo de una historia (VI)

Por Carlos Javier Navarro Roche

Continuando con año 1988 en el mes de septiembre, el Excmo. Ayuntamiento de Hellín, modifica la toponimia de las calles de la ciudad, pasando la calle Calvario Quince a denominarse Virgen del Dolor.

Al año siguiente la procesión de Jueves Santo pasa a denominarse definitivamente Procesión del Silencio. Con ello se recupera el nombre original con el que D. Antonio Millán quiso bautizarla. Presidieron la procesión aquel año D. Antonio Moreno García y D. Rafael Ruiz Gallardo. Finalizaba 1989 homenajeando al Rvdo. P. Dionisio Seco, por su dedicación y cariño hacia la Cofradía.

Miércoles de Ceniza de 1990, la Cofradía es premiada por la Asociación de Cofradías como reconocimiento a la labor realizada. En la Cuaresma de aquel año se celebran elecciones a la presidencia de la Cofradía, resultando elegido como Hermano Mayor D. Luis Miguel García Gambín relevando a nuestro hermano D. José Miguel Juárez Mulero en dicho cargo.

El 26 de noviembre de aquel año queda legalizada la Cofradía como asociación, incluyéndose en su denominación las advocaciones de sus tres imágenes titulares. A partir de aquel momento se centran todos los esfuerzos en conseguir que las imágenes de Ntro. Padre Jesús de la Misericordia y el Cristo del Gran Poder participen conjuntamente en la procesión del Silencio. Para ello se encarga al taller Bordados Náquera, de Valencia nueva túnica sobre terciopelo granate bordado en hilo de oro para Ntro. Padre Jesús de la Misericordia; y al artesano local Francisco Azorín, conocido como "Paco Caza", trono para el Cristo del Gran Poder, siendo ésta la primera obra de talla que hiciera para la Semana Santa.

Llegamos al verano de aquel año, y con



él al mes ferial de Julio. Por vez primera se instala una terraza de feria, ubicándose en el patio del colegio de los PP. TT. Capuchinos, con la finalidad de recaudar fondos para los proyectos emprendidos.

El Domingo de Ramos de 1991 se inaugura el Museo de Semana Santa en el convento de los Padres Franciscanos. En dicho museo, la imagen de Ntra. Sra. del Dolor estuvo expuesta junto al Cristo Yacente del escultor José Noguera. También acompañaron a la imagen de la Virgen, el Cristo del Gran Poder y Ntro. Padre Jesús de la Misericordia.

El Jueves Santo del citado año, se estrena la túnica antes mencionada así como Cruz de Guía tallada en madera por el hellinero Paco Caza. ■



Un año de transición

Banda de Cornetas y Tambores "Ntra. Sra. del Dolor"

Así podríamos titular al que ha sido sin duda un año de intenso trabajo para la formación, ya que no se ha parado de ensayar durante todo el año para enseñar a nuestros nuevos componentes y recuperar así el status que la banda tuvo y que tristemente descendió un poco durante la Semana Santa del pasado año.

Y comenzamos este pequeño repaso. Concretamente en la Semana Santa del pasado año, vaya por delante el agradecimiento a todas las cofradías y asociación de hermandades de nuestra ciudad que pese a las circunstancias por las cuales pasó la banda el año pasado siguieron dándonos todo su apoyo y así completar todas nuestras actuaciones de Semana Santa en nuestra población.

El Domingo de Ramos como es habitual acompañamos por la mañana a nuestra Cofradía en la procesión de Las Palmas, ya por la tarde y con sabor agridulce por el agua casi siempre presente durante toda la Semana Santa pasada,



encabezábamos el traslado del Gran Poder desde los Franciscanos a nuestra capilla de los Religiosos Terciarios Capuchinos.

El Miércoles Santo y por segundo año consecutivo debíamos dar acompañamiento musical a Los Azotes y digo debíamos por que tristemente otra vez más por el mal tiempo no se pudo realizar la procesión, eso sí, se ofreció un pequeño concierto delante del paso siendo acogido con gran entusiasmo por las personas que lo presenciaron y con los costaleros de este paso como grandes protagonistas.



Pascual Alcántara

AXA winterthur

SEGUROS E INVERSIONES

c/. Dr. Cerdá Martí, 3 ■ 02400 Hellín (Albacete) ■ Telf. 967 680 606 ■ Fax 967 680 616

Un año de transición

Una vez más, Jueves Santo fue nuestro día grande, con una impresionante salida desde el interior de La Capilla procedimos a dar custodia musical a Ntro. Padre Jesús de la Misericordia que es uno de los tres pilares que sustenta nuestra Hermandad, apareció la lluvia y deslució una procesión que tendría como aliciente el acabar todas las imágenes desde donde salieron. También se vieron actos impresionantes al esperar la banda a Ntra. Sra. Del Dolor en el interior de los Capuchinos para tocarle los últimos compases que escucharía la Virgen antes de recogerse hasta la Semana Santa próxima.

Viernes Santo por la mañana aparecería de nuevo la lluvia, se vio un descontento generalizado en toda la banda por no poder acompañar al Prendimiento ya que este paso apostó por la banda desde sus inicios y hay un hermanamiento especial entre los costaleros de esta formación y nuestra banda, esperamos que este año tengamos el éxito que nos negó la lluvia el pasado.

Por la Noche dimos apertura a la procesión del Santo Entierro, fue una de las procesiones claves de esta Semana Santa ya que la banda estaba deseando de salir y mostrarse al pueblo y se notó, muchas fueron las felicitaciones que nos dieron ese noche por nuestra actuación.



El Sábado Santo y como es habitual acompañamos en su Dolor a nuestra Virgen dándole escolta durante todo el día y participando en los siete dolores de la virgen, fue un momento emocionante sin lugar a duda.

Domingo de Resurrección, por fin un día sin nubes y con sol, también abrimos esta impresionante procesión del Resucitado y disfrutamos como nunca en la subida de



ANCE 1998, S.L.

SERVICIO DIRECTO A EMPRESAS

Consumibles informáticos • Ordenadores y redes

Programas de gestión • Material de papelería, sellos • Mobiliario de oficina

c/. Fortunato Arias, 9 • Apdo. de Correos 15 • 02400 Hellín (Albacete)
Telf. y Fax 967 303 577 • ance1998@msn.com • ance1998@telefonica.net



Un año de transición

la misma y durante el desfile de bandas que se realizó a continuación de la procesión, desde aquí queremos dar las gracias a todo el pueblo de Hellín por su apoyo durante todo este día.

Tras pasar la Semana Santa llego el mes de Mayo otra cita importante para la banda, con una plantilla renovada nos presentamos a Hellín por medio de nuestra patrona en la ofrenda y la procesión de la misma durante su festividad mas importante del año.



Decidimos entonces sentar las bases y comenzar a preparar a nuestros jóvenes integrantes más concienzudamente con fin de dar buena impresión en nuestra salida procesional con la festividad de San Roque en Serranillos del Valle (Madrid). Este acontecimiento que se celebró en Agosto sirvió para empezar a preparar varias marchas en paso ordinario para el Certamen de Feria en el que la banda participó creando gran admiración y sorpresa entre el público asistente, ya que se estrenaron tres marchas de corte jobial como son A Bailar, A Bailar o The Medallions Calls una adaptación nueva de Los Piratas del Caribe.

Por último y como colofón a este año el Concierto que la banda ofreció a nuestra Patrona la Virgen del Rosario, un acto que fue sorprendente por su montaje visual y por composiciones nunca interpretadas en nuestra localidad estrenando dos marchas en paso lento, dos más en ordinario, villancicos y hasta una adaptación llamada Cometa Flamenca la cual cautivó a los presentes, para finalizar este año la alegría de participar en la cabalgata de Reyes de nuestra ciudad preparando para la ocasión ritmos de tambor y canciones para este acontecimiento como la marcha Volare.

Este ha sido el resumen de un año difícil para nuestra banda y de mucho trabajo pero seguro que nuestros cofrades podrán ver el resultado este Jueves Santo cuando nos postremos tras nuestro Misericordia a regalarle todo lo acontecido en un año de transición. ■

Quality
Acción

c/. Escritora Martín Gayte, 16 • 02400 HELLÍN (Albacete) • Telf. 967 680 971 • qhellin@tiendas-quality.com



Una tarde de perros

Banda de Cornetas y Tambores "Ntra. Sra. del Dolor"

Era una tarde como muchas de las de ese mes gélido de Marzo en Hellín, de esas de frío intenso que apenas te deja ni siquiera respirar, pero esa tarde era importante más que ninguna otra, esa tarde noche se tomaría la decisión de la continuidad de un proyecto, la continuidad de un colectivo que estaba pasando por una crisis que apenas nadie se podía ni siquiera imaginar. Varios miembros de la Junta Directiva de nuestra hermandad encabezada por el presidente de la misma se dirigieron al que podía ser el último ensayo de una banda que tenía apenas tres años de vida y que tristemente se había dinamitado unos días antes debido a la desbandada de muchos de sus miembros más importantes a otra formación, recuerdo que estábamos allí unas 15 personas no había más entre todos, unos hablaban, otros jugaban al fútbol pero se mascaba una preocupación un temor de que aquella tarde podría ser la



última y eso se notaba en el ambiente, por fin alguien dijo: " Si esta es la última tarde vamos a despedirnos como sabemos hacer ", así poco a poco cada uno recogió su instrumento y se dispuso a tocar, no exagero si digo que fue uno de los mejores ensayos que la banda hizo durante toda esa cuaresma, cuando acabamos de tocar nos mirábamos con cara de incredulidad, la banda había sonado con algo más que música,

había sonado con sentimiento. Recuerdo que dos personas se miraron y a la vez dijeron: nosotros seguimos, acto seguido la gente empezó a hacer lo mismo hasta que todos decidieron seguir con aquella locura, lo que vino después se oyó por las calles de Hellín en Semana Santa.

Hoy es otra tarde de perros aquí en el ensayo pero nada que ver con la del año pasado. ■



Polg. Ind. Campollano, Avda. 2ª - Parcela 26
02006 Albacete

Avda. Constitución, 51
02400 Hellín (Albacete)

ALQUILER DE VEHÍCULOS SIN CONDUCTOR

Telfs: 902 87 60 86 / 663 045 555



Un minuto y medio de sensaciones

José Luis
Un costalero

*Este escrito va dedicado a toda la Cofradía,
en especial a todos los costaleros que ella la componen*

Lo que os voy a contar es uno de los momentos más grandes que he podido sentir.

Sacar a mi Virgen del Dolor de su templo y aunque esto es una cosa que se lleva dentro, sí, es para mí un orgullo impregnarnos de las emociones de esos minutos.

Ya el Cristo del Gran Poder y el de la Misericordia han salido a la calle, tan bonito como siempre, entonces mis nervios empiezan a aflorar porque estamos encarando el trono en su lugar de salida, ¡que bonita va! Comenta la gente en voz baja, yo me voy echando para atrás observándola a la cara, y dice mucho con su mirada, parece que aunque llora de pena por la muerte de su hijo también sonríe de alegría por que otro año mas va a salir a pasear por las calles de Hellín.

En unos segundos los costaleros que vamos a sacar a la Virgen y los que no también, nos arropamos alrededor de nuestro mayordomo. El nos va nombrado por orden y en silencio nos vamos metiendo debajo.



Es entonces cuando empiezan las emociones, todos miramos al suelo, nuestro mayordomo nos da ánimo ¡Venga valientes! En ese preciso instante yo tomo aire y nos ponemos a rezar el Ave María.

DIOS TE SALVE MARÍA LLENA ERES DE GRACIA...

Un minuto y medio de sensaciones



Cuando rezamos a mi se me vienen muchas cosas a la cabeza entre ellas mi hijo que desde hace poquito tiempo se encuentra entre nosotros para darnos una alegría, mi mujer que es mi amor, mi madre que es quien me hizo hombre y mi padre que ya no esta conmigo pero que en breves momentos su fuerza se verá reflejada dentro de mi, para poder hacer ese esfuerzo tan grande. Terminamos de rezar y no me da tiempo a distraer la mente

cuando **TAC TAC TAC** toque de atención, me agarro a las maderas y espero el otro toque para levantar, de repente TAC ahí está jarriba con ella!, como se suele decir.

Esta es otra de las sensaciones. El peso que cae sobre mis hombros parece que se pega a mí, pero resisto. También escucho a mis compañeros y el mío propio, con la boca cerrada un gemido de dolor al subir. Mis sentimientos en esos momentos son claramente





**Panadería
 Pastelería
 San Marcos**

Pan caliente • Bombones artesanos
 Bollería fresca y diaria • Gran surtido en tartas

EN PANADERIA-PASTELERIA SAN MARCOS NOS VOLCAMOS CON NUESTRA SEMANA SANTA
 POR ESO HEMOS PUESTO SABOR AL TAMBOR HELLINERO
 HEMOS UNIDO YEMA, TRUFA Y NATA PARA QUE EL TAMBOR HELLINERO
 ADEMAS DE BUEN SONIDO TENGA BUEN SABOR.

Llévate y prueba los nuevos Tamborcitos de San Marcos

Nos encontrarás en la calle Antonio Cifuentes, 8 y en el teléfono 967 300 846



Un minuto y medio de sensaciones



emocionantes por que no pienso en nada que no sea amor a mi virgen, familia, amigos etc.

SILENCIO otro toque, y salimos hacia delante, sólo oscuridad y ese ya típico cantar que nos ayuda a llevarla tan bonita "VIRGEN GUAPA, VIRGEN GUAPA" Se repite sin cesar en esos momentos. ¡Cómo se oyen las rodillas arrastrar por el suelo! y ¡Cómo se mece el trono con el movimiento!

Ya llevamos la mitad del recorrido, es lo que intuyo porque aunque no se ve nada, eso con el tiempo se sabe. Poco a poco avanzamos acercándonos hacia la puerta y la luz de los focos de la calle empieza a entrar por debajo, miro esa luz y parece que cae del cielo, también escuchos a la gente murmurar muy bajito

racteriza.

Vamos avanzando y cuando llegamos a las tablas, ellas me indican que la salida esta llegando a su fin. Suenan de otra manera las rodillas cuando pasamos por encima.

Pocos segundos después nos para de golpe TAC "parar ahí". Nos ordena con decisión e inmediatamente nos manda levantar con esa frase que nos da fuerza.

"AL CIELO CON ELLA VALIENTES"

Cuando levantamos que momento tan maravilloso me dan escalofríos. Es en esos instantes cuando la gente aplaude, el himno suena y yo me emociono de alegría de ver que otro año más he sacado a mi virgen del Dolor.

Avda. Libertad, 106 ¥ Telf. y Fax 967 303 054

HELLÍN

El mejor servicio con los mejores precios

SERVICIOS INTEGRALES EOU DIS S.L.

Fácil aparcamiento

CASH DROGAS 86 S.L.

¡TU CASH!





60 años Después...

Junta Directiva

Históricamente, sesenta años no son nada, pero para la Cofradía de Nuestra Señora del Dolor, Ntro. Padre Jesús de la Misericordia y Cristo del Gran Poder, significan la conmemoración del aniversario de su nacimiento y del precioso caminar de María y Jesús por las maravillosas calles de Hellín. Hemos querido recordar esta efeméride con el convencimiento de ser una cofradía asentada dentro del patrimonio "semanasantero" de nuestra ciudad y formar una parte muy importante dentro de nuestra Semana Santa y más concretamente de la Procesión del Silencio, en Jueves Santo, que, suprimida en 1859, no sería hasta 1948 cuando se volvería a recuperar con la salida procesional



de Ntro. Padre Jesús del Gran Poder y Ntra. Sra. del Rosario en sus Misterios Dolorosos (la Virgen del Dolor).

Desde esta cofradía sólo pretendemos conmemorar en este año, una fecha clave como entendemos que fue 1948, para el posterior desarrollo de la Semana Santa como la conocemos hoy y otorgar un breve, pero sincero, reconocimiento a todos aquellos que han hecho posible que durante todo este tiempo se haya podido configurar un patrimonio de alto valor histórico y cultural, iniciado por nuestro fundador, D. Antonio Millán Pallarés.

Una de las peculiaridades de nuestra cofradía es su estilo. Algo propio e inimitable que ya era ensalzado en las crónicas de la



c/. López del Oro, 22 - bajo • Telf. 967 307 152 • www.viajesfly.com

60 años Después...



época y que hoy configura un hecho diferencial en el seno de la Semana Santa hellinera.

En unión a este sesenta aniversario, también se conmemora en 2008 el Centenario del nacimiento del escultor José Fernández Andés, autor de las imágenes de Ntra. Sra. del Dolor y del Cristo del Gran Poder, siendo de justicia, el reconocimiento, ya no sólo de nuestra cofradía, sino de un pueblo, como es el de Hellín, donde afortunadamente, su obra forma una parte fundamental de nuestra riqueza cultural.

Hemos preferido mostrar al lector textos del pasado, del año 1948, donde se recogía la recuperación de la Procesión de Jueves Santo y los trabajos previos para la puesta en marcha, nuevamente, de la misma; así reproducimos de la publicación "Semana Santa de Hellín" (Boletín de Información), de Domingo de Ramos del año 1948, el siguiente artículo:

"Se están ultimando detalles para la mejor organización y desarrollo de esta nueva procesión de la Semana Santa hellinera. Hay que resolver, entre otras cosas, el itinerario a seguir. Los "pasos" son de grandes dimensiones y por algunos puntos del trayecto ordinario no pueden pasar.

Las imágenes que figurarán son, como ya saben nuestros lectores, N.P. Jesús del Gran Poder, venerado en el convento de San Francisco y Ntra. Sra. del Rosario en sus Misterios Dolorosos (la Virgen del Dolor) titular del Colegio que los PP. Terciarios Capuchinos construyen en la Gran Vía. La imagen de la Santísima Virgen irá bajo palio a la costumbre andaluza y alumbrada por cirios de cera. Tiene este alumbrado sobre el eléctrico el enorme valor de dar más humanidad a las imágenes y una luz más agradable a la vista. La cera tiene también un simbolismo litúrgico y cristiano.

Hace falta que todos pongamos algo de nuestra parte para que esta procesión revista una solemnidad especial. El día lo requiere y lo pide también la extraordinaria belleza de las imágenes que figuran en esa procesión.

El Reverendísimo P. General de los Terciarios Capuchinos ha ofrecido su colaboración. Si las ocupaciones de su alto cargo (el peso de todas las Casas de la Congregación esparcidas por el mundo) se lo permiten, vendrá con el exclusivo objeto de presidir estos actos. Desde luego viene una nutrida representación de los Estudiantes Filósofos para rodear a su Madre en esta primera salida solemne por las calles de Hellín.

Desde estas columnas pedimos a todos su colaboración más entusiasta. Invitamos a todas las Hermandades y Cofradías de Semana Santa que tengan túnicas, a figurar en la procesión. No se admite a nadie sin su correspondiente túnica, salvo aquellas personas que tengan que desempeñar algún oficio especial



o presidencias. Rogamos a los vecinos de las calles, que apaguen las luces a su alcance (escaparates, anuncios, etc.) y se ha solicitado de la Autoridad apague cuantas sea posible del alumbrado público.

No está aun determinado si los tambores estarán o no en la calle a la hora de salir la procesión; de todos modos, rogamos particularmente a cuantos deseen el mayor esplendor de este espectáculo magnífico, que sacrifiquen unas horas para que en las calles reine el mayor silencio. Asimismo, deben todos de procurar acallar las voces para que este silencio no se altere. Todo esto son recomendaciones particulares y no mandatos. La belleza de esta procesión y el éxito dependen de todos. Los organizadores han puesto de su parte cuanto les ha sido posible.

La hora señalada es, DIEZ de la noche del Jueves Santo. Con ello no sufren alteración los cultos propios del día y las horas habituales de cenar.

Cuantos deseen asistir deberán estar antes de esa hora en el Convento de San Francisco en donde habrá cera para que el mayor número vaya alumbrado.

Desde ahora invitamos a todos a pasar por la citada iglesia en donde están expuesto los pasos con sus imágenes.”

Por su valor histórico y porque permite ahondar en la comprensión de la idiosincrasia de nuestra cofradía, reproducimos ahora otro texto de la misma publicación de Marzo de 1948:

“Gran parte de la expectación de este año está en derredor de la nueva procesión del Jueves Santo. No es extraño. Los preparativos son muy grandes. Solo en el manto provisional que este año lucirá la Virgen, se han invertido más de dieciséis metros de tela. Docenas de velas, al estilo sevillano, realzarán la soberana

belleza de la Virgen del Rosario en sus Misterios Dolorosos (la Virgen del Dolor como la llama el pueblo). Con ella figurará, también en trono nuevo, la maravillosa imagen del N.P. Jesús del Gran Poder. Ambas imágenes son del escultor Fernández Andes; el mismo que talló la imagen de la Patrona, su magnífico trono procesional, la Inmaculada del Convento, además de otras imágenes de nuestro pueblo.

La procesión saldrá de San Francisco. Estos días trabajan en agrandar las puertas ya que los tronos son mucho mayores que aquellas. No obstante, la salida será trabajosamente difícil y esto evocará las más aparatosas salidas de los templos sevillanos donde los “capataces” y “costaleros” demuestran su pericia. La evocadora plazuela de San Francisco será punto de cita en la noche del Jueves Santo para cuantos quieran vivir momentos inolvidables que tendrán que envidiar poco, dejando a salvo la riqueza, a los más sugestivos momentos de la Semana Santa sevillana.

Los tronos están casi terminados y pronto los podremos admirar. Están llamados a enriquecerse en años sucesivos, pero ya este año darán un colorido nuevo a nuestra Semana Santa. Esta procesión se llamará del silencio, porque ante la imagen de radiante belleza de la Virgen del Dolor se enmudecerán las gargantas y todos quedarán atónitos de asombro.”

En definitiva, estos textos, son la fiel reproducción del nuevo fervor y los nuevos sentimientos que emergían a finales de los años cuarenta en torno a la que hoy conocemos como Cofradía de Ntra. Sra. del Dolor, Ntro. Padre Jesús de la Misericordia y Cristo del Gran Poder; en ellos se evidencia el germen de lo que está por llegar, y sin duda, caminaremos en la dirección emprendida en 1948 para poder avanzar en el engrandecimiento de la Procesión del Silencio, que, sin duda, contribuye a la puesta en valor de nuestra Semana Santa. ■



COFRADÍA DE NTRA. SRA. DEL DOLOR,
NTRQ. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA
Y CRISTO DEL GRAN PODER

