

# SILENCIO

BOLETÍN INFORMATIVO

Año: V • Número: 4

MARZO 2005



COFRADÍA DE NTRA. SRA. DEL DOLOR, NTRD. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA Y CRISTO DEL GRAN PODER





MARZO 2005 • AÑO: V • NÚMERO: 4

Edita: COFRADÍA DE NTRA. SRA. DEL DOLOR,  
NTRO. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA  
Y CRISTO DEL GRAN PODER

www.virgendeldolor.com

E-mail:cofradia@virgendeldolor.com

c/. Gran Vía, 18 - 02400 HELLÍN (Albacete)

Aptdo. de Correos 438

Consejo de Redacción: Junta Directiva

Fotografías: Portada: Luis Miguel García

Interior: José Vidal López

Juan Carlos Marín

Luis Miguel García

Rafael Ortega

Javier Valverde

Fotos Príncipe

Colaboradores: P. José Pitarch

P. Pedro Calvo

Luis Miguel García

Álvaro Ibáñez

Ángel Romero

Pilar Valcárcel

Diseño e impresión:

**Junquera**  
impresores

Depósito Legal: AB-37/2005

Queda prohibida la reproducción total o  
parcial de textos y fotografías sin permiso  
expreso de la Cofradía.

## Sumario

	Pág.
Saluda del Hermano Mayor .....	3
Vida de Hermandad .....	4-7
Carta a un cofrade, por P. José Pitarch .....	8
Entrevista con el P. Pedro Calvo Úbeda .....	9-12
Novedades 2005 .....	14
Actos de Cuaresma y Semana Santa .....	15
Los Acólitos y las procesiones .....	19-20
El comienzo de una historia III, por Luis Miguel García Gambín .....	22-24
Historia de una Realidad, por Álvaro Ibáñez Mora .....	25-26
50 Aniversario de la Coronación Canónica de Ntra. Sra. del Rosario .....	27-30

**ZONA & ZERO**

**Pronto**

**MODA**

Ctra. de Jaén, 6 • HELLÍN (Albacete)



# Saluda

Quiero comenzar dando las gracias en nombre de la Cofradía a las personas que hacen posible que la revista SILENCIO salga a la luz en estas fechas próximas a la Semana Santa. A las firmas comerciales que con sus anuncios ayudan a financiar la publicación y a los que colaboran con sus artículos, concediendo entrevistas o cediendo fotografías.

De nuevo tengo el honor de abrir estas páginas como Hermano Mayor de la Cofradía de Ntra. Sra. del Dolor, Ntro. Padre Jesús de la Misericordia y Cristo del Gran Poder. He procurado siempre que este saludo inicial no quede en lo meramente protocolario, por lo que quiero hablarles de reflexiones personales, de pensamientos, de sensaciones. Vayan por delante mis disculpas por el atrevimiento que supone poner en primera persona sentimientos que estoy seguro comparten todos cuantos desempeñan o han desempeñado cargos de responsabilidad en la Cofradía.

Nunca me había pasado por la cabeza que algún día pudiera encontrarme desempeñando las funciones de Hermano Mayor, cargo que conlleva importantes responsabilidades recogidas en nuestros Estatutos y Reglamento de Régimen Interno. Pero más allá de dichas responsabilidades hay muchas otras, no escritas, que he ido descubriendo en los últimos años. Desde el momento que generosamente recibí la confianza para desempeñar mi actual cargo en la Cofradía no ha habido ni un solo día que no haya sentido un sincero respeto, que no temor, hacia lo que supone ser Hermano Mayor, pues tengo la certeza que quien ostenta tan alta representación en una cofradía está condicionado en su labor por el pasado, el presente y el futuro de la misma. Respecto al pasado porque continuamente siento que debo esforzarme por estar a la altura de las personas que me precedieron en el cargo y de todas aquellas que hicieron posible que hoy nuestra Cofradía, sencillamente, siga existiendo. En el día a día, porque uno debe aprender a escuchar a todos y a dar respuestas, que a veces no son las que quisiera oír el que pregunta (afortunadamente cayó en desuso la costumbre de matar al mensajero cuando el mensaje no era del agrado de quien lo recibía). Y de cara al futuro soy consciente que lo que se haga hoy quedará, para bien o para mal, en la historia de la Cofradía.

Pese a todo lo anterior debo reconocer que me aporta una enorme tranquilidad saberme rodeado de personas de las que, por la mutua confianza y amistad que nos profesamos, sé que cuando cometo un fallo (propio de las naturales limitaciones que todos tenemos) están ahí para enmendarme y corregirlo.

Entré en la Cofradía cuando aún no había cumplido los tres años. Quién me iba a decir que algún día sería su Hermano Mayor. Pero por encima de todo que conocería a buena parte de los que considero mis mejores amigos; por ello quiero terminar dando las gracias a todos, pues del esfuerzo conjunto vamos haciendo cada día más grande nuestra Cofradía. Gracias a los cofrades que anónima y desinteresadamente prestan su trabajo y su tiempo cada vez que se les requiere, gracias a las camareras, damas y mayordomos de nuestras Imágenes y por supuesto gracias a los compañeros de la Junta Directiva que todos los jueves del año dejan familia y amigos para dedicar unas horas de trabajo a la Cofradía, a sus diversas actividades y principalmente a preparar con ilusión uno de los días más importantes que pueden vivir nuestros cofrades, Jueves Santo y su PROCESION DEL SILENCIO.



Juan Carlos Marín Fernández  
Presidente-Hermano Mayor





# Vida de Hermandad

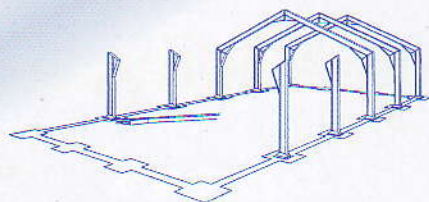
*Como en ediciones anteriores de "SILENCIO", presentamos a continuación un reportaje gráfico con las principales conmemoraciones y actos en los que ha participado la Cofradía en el último año.*

*En los prolegómenos de la Cuaresma compartimos una agradable velada con motivo de la celebración de la "XXV Cena de Hermandad"*

*Cartel del 50 Aniversario de la salida del Convento de los RR.TT. Capuchinos. Con tal motivo se entregó a la dicha Comunidad la medalla de oro de la Cofradía.*



*En los días previos a la Semana Santa tuvo lugar el tradicional Septenario en honor a Nuestra Señora del Dolor. Comenzó el sábado 27 de marzo, al final de la Misa se procedió a la imposición de medallas a nuevos cofrades. El Septenario culminó el Viernes de Dolores con Solemne Eucaristía y a continuación Besamanos de la Sagrada Imagen de la Virgen.*



**Estructuras Metálicas**

**GODIMA**

**SOCIEDAD LIMITADA LABORAL**

c/. Tomás Preciado, 29 • Telfs. 605 854 472 - 605 854 473 - 967 303 376 • HELLÍN



## Vida de Hermandad



◀ El Domingo de Ramos, en una mañana soleada desfilamos en la Procesión de las Palmas acompañando la Entrada de Jesús en Jerusalén.

El traslado procesional del Cristo del Gran Poder desde el convento de los Padres Franciscanos hasta la Iglesia de los RR. TT. Capuchinos puso punto y final a las actividades programadas para ese primer día de la Semana de Pasión. ▶



◀ El Jueves Santo, desde muy temprano estuvimos volcados en los últimos preparativos de la Procesión del Silencio a la que puntualmente asistió la Cofradía en pleno presidida por sus Imágenes Titulares.



Sábado Santo, Besamanos a Nuestra Señora del Dolor. Durante toda la jornada acompañamos en silenciosa oración a la Madre, aguardando la gloriosa Resurrección de su Hijo. ▶







## Vida de Hermandad

Segundo Domingo de Pascua, día de la Divina Misericordia. Por la mañana se honró con solemne Eucaristía y posterior Besamanos a Nuestro Padre Jesús de la Misericordia.

La Cofradía participó en el mes de Mayo en la Ofrenda Floral a la Virgen del Rosario, Patrona de Hellín.



Festividad del Corpus Christi. Este año, con motivo de los 150 años de la proclamación del dogma de la Inmaculada, sendas imágenes de la Virgen bajo la mencionada advocación estaban presentes tanto en una de las alfombras como en el altar presidido por una alegoría del Sacramento de la Eucaristía.

En Septiembre se celebró el Vía Lucis Mariano a Ntra. Sra. del Dolor, con motivo de la festividad de Los Dolores de la Santísima Virgen



Especialidad en:

**Arroces**

**Comida casera y regional**

**Aperitivos selectos**

**Menús económicos**

Sacerdote Ramón Tórres, s/n. • 02400 HELLÍN (Albacete)  
Telf. 967 304 492 • Móvil 658 972 544





## Vida de Hermandad



◀ Con motivo de la Feria de Hellín la Cofradía abrió por decimoquinto año consecutivo su terraza ferial. Queremos aprovechar para agradecer a todas las personas que aportan su esfuerzo y trabajo por la Cofradía así como a todos aquellos que visitan nuestras terrazas durante esos días.

El 24 de Octubre, la Cofradía también estuvo presente en los actos en Honor a nuestro Patrón "San Rafael"



En el mes de Noviembre con motivo de Cristo Rey ▶ del Universo, se celebró Solemne Eucaristía en honor al Cristo del Gran Poder. Celebración aplicada por los hermanos difuntos de ésta Cofradía. Concluyó con el tradicional Besapiés.



◀ En los meses de Noviembre y Diciembre, la Cofradía participó en los actos conmemorativos del 50 Aniversario de la Coronación de la Inmaculada.

Hasta aquí este repaso de lo que ha sido la vida de la hermandad en los últimos meses. Comienza ahora un nuevo año en el que la Cofradía organizará y estará presente en numerosos actos, desde estas páginas invitamos a la participación de todos para que la Cofradía esté cada vez más viva.





# Carta a un Cofrade

P. José Pitarich  
Terciario Capuchino,  
Consiliario de la Cofradía

Estimado hermano: Paz y Bien.

Eres portador y acompañante de un gran misterio de sacrificio y amor: la pasión y muerte de Ntro. Señor Jesucristo y el dolor de María, nuestra madre.

Este misterio de la Pasión es como una luz que se transmite de padres a hijos a través del tiempo. Pero esta luz hay que desvelarla a los que no creen y están cerca de nosotros. Entonces es como una lámpara que pone en evidencia la oposición que existe entre la luz y las tinieblas, es decir, entre fe e incredulidad.

Jesús afirmó de sí mismo: "Yo he venido al mundo como luz, para que todo el que cree no siga en tinieblas" (Jn 12,46). Por lo tanto, la parábola de la lámpara nos invita a pasar de la fe a la vida, querido cofrade, de ser luz, y esta luz necesariamente ha de iluminar al que cree sinceramente, y no solo su existencia, también la de los otros.

Él ha dicho: "Vosotros sois la luz del mundo. No se puede ocultar una ciudad puesta en lo alto de un monte. Tampoco se enciende una vela para meterla debajo del celemín, sino para ponerla en el candelero y que alumbre a todos los habitantes de la casa. Alumbre así vuestra luz ante los hombres, para que vean vuestras buenas obras y den gloria a vuestro Padre que está en el cielo". (Mt 5,14-15).

Querido cofrade de Ntra. Sra. del Dolor, la fe del Bautismo es la lámpara encendida al principio de nuestro peregrinar cristiano para iluminar toda nuestra vida y conducta. Toda nuestra persona, valores, actitudes y experiencias, deben estar conformes con esa luz que es Cristo, sobre todo en el momento de su Pasión. Luz que no se debe guardar en el baúl de los recuerdos, como se guarda la túnica de nazareno, sino que

alumbre durante todo el año a los que se acerquen a vosotros.

Querido cofrade, examínate: si por miedo o cobardía, oportunismo o conveniencia ocultas la luz de Cristo en medio de los ambientes en que te mueves. Porque Jesús también afirmó con fuerza: "Quien se avergüence de mí y de mis palabras en este tiempo descreído y malvado, también el Hijo del hombre se avergonzará de él cuando venga con la gloria de su Padre entre los santos ángeles. (Mt 8,38)

Yo os hago un ruego a todos, costaleros, junta directiva, hermanos, cofrades, devotos de la cofradía, tanto a los que son veteranos como a los noveles, que no perdáis la fe en Jesús durante todo el año y que cuando llegue la Semana Santa, que ya está aquí, carguéis las pilas de fe, esperanza y solidaridad. Y así vuestras acciones procederán del corazón, porque lo interior es lo que cuenta para el Padre eterno que conoce nuestros pensamientos, palabras y obras y hasta las últimas intenciones.

Entonces, sólo entonces, no nos afectarán aquellas palabras que profetizó Isaías y que Marcos pone en boca de Jesús: "Este pueblo me honra con los labios, pero su corazón está lejos de mí. El culto que me dan vacío porque solo enseñan preceptos hermanos". (Mc 7, 6-7).

Cofrades de Ntra. Sra. del Dolor: tenemos el mejor producto que ofrecer, imitar aquello que llevamos entre manos, llevar la CRUZ de cada día con la esperanza de la LUZ de la Resurrección de Cristo.

Costaleros, que sigáis diciendo con fuerza y valor: VIRGEN GUAPA.

Vuestro amigo y consiliario



# Entrevista con el Padre Pedro Calvo

## “Pregonero de la Semana Santa de Hellín 2005”

Padre Pedro, la vida de un pastor de la Iglesia encierra siempre un gran misterio; el misterio de una vida vivida de cara al plan de Dios. Pero este misterio tiene su comienzo en una historia concreta y muchas veces sencilla.

**¿Podría hacernos partícipe de la suya en particular?**

Nací el 14 de julio de 1957 en la localidad alicantina de Catral, en el seno de una familia profundamente cristiana, formada por mis padres y mi única hermana. Mis primeros estudios los hago en mi pueblo y cumplidos los nueve años me trasladan al colegio Santo Domingo de Orihuela donde permanezco seis años hasta que termino el bachiller y regreso a Catral.

**-¿Cuándo se despierta en usted la vocación religiosa y por qué en la orden franciscana?**

Es a los 18 años cuando decido emprender



Domingo de Ramos. Padre Pedro Calvo, presidiendo el Traslado Procesional del Cristo del Gran Poder. Foto: Príncipe.



FUNDACIÓN

**CAJAMURCIA**

Obra social y Cultura





## Entrevista con el Padre Pedro Calvo

este camino. La vocación es algo inexplicable. Se siente, se vive, se desea y con los años se contempla con más claridad.

Conocí a un religioso franciscano, que todos los años visitaba Catral, hablé con él y me invitó a entrar en el Seminario y vivir esa experiencia. Accedí y vine al seminario de Hellín en septiembre de 1975. Asistíamos a clase en el Instituto Laboral y recuerdo de aquella época a D. Diego Expósito que era nuestro profesor de dibujo.

Éramos treinta seminaristas de los que sólo quedamos dos, José María Roncero - que algunos conocerán porque pronunció recientemente el pregón conmemorativo de la coronación de la Inmaculada- y yo.

En 1976 cierran el Seminario de Hellín y paso al noviciado de Lorca, profesando un año después.

### -¿Dónde realiza sus estudios eclesiales?

Marcho a Murcia a la residencia de estudios del Convento de Santa Catalina del Monte estudiando en el Instituto Teológico dependiente de la Pontificia de Salamanca. En 1982 terminé los estudios eclesiales y soy destinado a Cartagena donde estuve once años. De allí paso a Alicante donde soy nombrado Superior del convento, administrador, profesor del colegio San Antonio y Vicario de la parroquia. Y el 1 de septiembre de 1999 soy trasladado a Hellín.

### Háblenos de la comunidad franciscana en nuestra ciudad.

Yo digo siempre que más que comunidad hoy por hoy tengo que decir mini comunidad, ya que solo la formamos tres religiosos, dos hermanos no sacerdotes y yo.

Nuestra actividad principal es mantener el culto en nuestra iglesia conventual. Además contamos con un grupo carismático de oración, cada segundo domingo de mes retiro para matrimonios. La Orden Franciscana Seglar también realiza una importante labor a la que hay

que unir la desempeñada por la Cofradía de la Inmaculada.

### -¿Cómo es un día en la vida conventual de los franciscanos?

Comenzamos nuestra actividad a las 8:15 en la iglesia con Laudes y Tercia unido a media hora de oración. A las 9 comenzamos cada uno sus tareas reuniéndonos a la 1:30 del mediodía para comer. A las 7:30 de la tarde celebramos la Santa Misa, volviéndonos a juntar a las 8:15 de la noche para rezar Vísperas y tener otra media hora de oración. A las 9 de la noche cenamos y después nos retiramos a seguir nuestras obligaciones y a descansar.

### -¿Qué opinión le merece el haber designado 2005 como "Año de la Eucaristía" y también "Año de la Inmaculada"?

Considero que el año de la Inmaculada ya ha pasado y ahora es el momento de hacer sólo hincapié en la Eucaristía. Habrá que celebrarlo con actividades programadas por todas las parroquias y sobre todo orientarlas a los más jóvenes, que es a quienes más nos cuesta llegar.

### -¿Su vinculación con las cofradías ha sido una constante en todas las casas donde ha estado destinado?

Tan intensa como en Hellín no. En Alicante comencé a adentrarme en el mundo de las cofradías con una hermandad formada por antiguos alumnos, llegando a tener un trato muy cordial con su junta directiva. Y en mi pueblo soy Consiliario de la Ilustrísima Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús Triunfante de Catral.

### Ha nombrado usted la figura del Consiliario. ¿Cuál es su misión y cómo ve su escasa presencia en las hermandades?

El Consiliario es el director espiritual de la Cofradía y en Hellín no está arraigado. Cada



## Entrevista con el Padre Pedro Calvo

cofradía debería tener el suyo, aunque a mi juicio pienso que eso se debe a la escasez de estatutos religiosos en la mayoría de las hermandades. Estos estatutos permiten plasmar el aspecto religioso en toda la actividad que desarrollan las hermandades.

### -¿Es sólo dejadez de las hermandades o también de la Iglesia?

Yo diría que de la Iglesia en su conjunto. Hay muchas cofradías y están dejadas de la mano del clero. Es un campo donde hay mucho que trabajar y la iglesia únicamente se acuerda de las cofradías cuando llega la Semana Santa y cuando ésta pasa se olvidan de ellas hasta el próximo año. Pero también las cofradías tienen que estar dispuestas y para ello es muy importante el papel a desempeñar por el Consiliario.

Yo con las misas que celebro en honor de los titulares de las hermandades que reciben culto en el convento, procuro que sean el medio que permita captar la atención en el aspecto religioso tan carente en muchas hermandades.

### - Usted participa muy directamente en las dos facetas de nuestra Semana Santa. ¿Qué destacaría de las procesiones y de las tamboradas?

De las procesiones diré que Hellín las vive muy intensamente ya sea participando directamente o como espectador. Los gestos ante las imágenes, el ponerse en pie, el silencio, demuestran que son conscientes de lo que están viviendo.



Padre Pedro y Emiliano Martínez en el Rosario de la aurora. 28 de Noviembre de 2004 "50 Aniversario de la Coronación de la Inmaculada Concepción". Foto: Príncipe.

Para mí el día que mejor se vive la Semana Santa como tamborilero es en la mañana de Viernes Santo. La subida al Calvario no es lo mismo presenciarla que vivirla desde dentro. Hellín sube al Calvario participando con sus tambores en ese momento sagrado.

### - ¿Vive la Semana Santa como tamborilero?

Yo sí y Viernes Santo disfruto mucho. Me fijo en los rostros de la gente, en las paradas ante las columnas y yo eso lo vivo. La inmensa mayoría de la

gente sabe a lo que va y a quien van precediendo.

### Es lógico que un franciscano sea defensor del camino de las columnas.

Sí porque sabéis que según las crónicas los franciscanos en Hellín trazan este camino respetando la distancia que existe entre la Casa de Pilatos y el monte Calvario.

### - ¿Ha cambiado mucho la Semana Santa que usted vivió en su época de estudiante en nuestra ciudad a la que ahora conocemos?

Por supuesto, además entonces solo la vivía como espectador. Tengo una anécdota de mi época de seminarista; entonces nos trasladaban en esas fechas a los pueblos de alrededor pero un año tuve que quedarme aquí cuidando de un compañero que enfermó. Jueves Santo por la noche empeoró y tuvo que visitarlo el médico. Me explicaron cómo llegar al Rabal para comprar los medicamentos recetados y aún tengo grabada en la mente la imagen de ver la calle llena de tambores y yo teniendo que llegar a la farmacia





## Entrevista con el Padre Pedro Calbo

de Palacios. Al final lo conseguí. Ese fue mi primer contacto con los tambores.

### - ¿Qué supone para usted la imagen del Cristo del Gran Poder?

Durante la Semana Santa, en la iglesia se nota la ausencia de las imágenes pero Sábado Santo tengo la satisfacción de que regresan al convento.

Siento gran alegría y emoción al ver desfilar al Cristo del Gran Poder la noche de Jueves Santo, así como la reverencia que hacen al convento a la llegada a la plaza y yo creo que es un sentimiento que comparten los vecinos del barrio.

La imagen del Cristo tiene gran devoción ya que son muchas las personas que lo visitan durante todo el año y le hacen ofrendas.

Curiosamente el primer año que se trasladó Domingo de Ramos tuve la suerte de estar en Hellín y lo ví salir a la calle desde el coro de la iglesia, ahora tengo la suerte de poderlo acompañar la tarde de Domingo Ramos.

### - ¿Qué significa para usted el nombramiento de pregonero de la Semana Santa de Hellín?

Creo que es consecuencia de mi labor desempeñada con las cofradías pero a la vez una gran responsabilidad.

Nunca me había pasado por la cabeza ser pregonero de esta ciudad, además va a ser mi primer pregón. Mis primeras palabras cuando me lo comunicaron fue que yo no era de Hellín

y además hay personas más idóneas para esa distinción. Ahora estoy en deuda con Hellín

### - ¿Qué mensaje quiere transmitir en su pregón?

Le comentaba el otro día al Presidente de la Asociación de Cofradías de mi pueblo que hacer el pregón de la Semana Santa de Hellín es muy complejo porque hay que compaginar el tema religioso con los tambores. Lógicamente, mi pregón pretende transmitir un mensaje religioso.

### Hablemos por último de la Semana Santa en el futuro. Quizás sea necesario reestructurar el recorrido procesional por las dimensiones del grupo escultórico de la Santa Cena.

#### ¿Qué opina al respecto?

Lo típico y tradicional de Hellín nunca debe desaparecer, y dentro de lo típico está el paso de las procesiones por el estrecho de los Franciscanos. Si una cofradía por las dimensiones del paso no lo puede hacer tendrá que buscar alternativas como puede ser acortar el trayecto por calles adyacentes y el resto de hermandades mantener el paso por la plaza de San Francisco.

Desde la Cofradía de Ntra. Sra. del Dolor le agradecemos el habernos atendido y le deseamos todo lo mejor para su pregón y para la comunidad de Padres Franciscanos de Hellín. ■











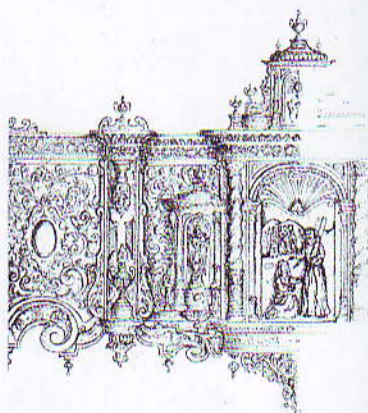
# Novedades 2005

## PASO DE NTRA. SRA. DEL DOLOR



Detalle del moldurón inferior del respiradero, apreciándose bordón alto, forma semicircular y recta y cenefa con decoración repujada. Cincelado en plata por Orfebrería Villarreal (Sevilla)

La Capilla central consta de paisaje cincelado en el fondo, columnas a medio relieve, arco de medio punto y columnas salomónicas a ambos lados, con molduras en la parte alta y baja. En su interior aparecen dos imágenes: Jesús con la cruz al hombro y la Virgen, vestida al estilo hebreo, representando el IV Dolor. Rodean dicha ornacina dos capillas laterales con figuras de arcángel en su interior y capilla de remate con ángeles alados sosteniendo Custodia.



## PRESENTACIÓN Y ESTRENO

Banda de Cornetas y Tambores  
"Ntra. Sra. del Dolor"

## PROCESIÓN DE LAS PALMAS

Cruz de Guia y Ciriales



## Transportes y Aridos EL JOCHO, S.L.

Ntra. Sra. de Lourdes, 26 - 1º Izda.  
Telfs. 967 300 970 - 967 304 105  
02400 HELLÍN (Albacete)



# Actos de Cuaresma y Semana Santa

Del 12 al 18 de marzo **SEPTENARIO EN HONOR A NTRA. SRA. DEL DOLOR.** 7 de la tarde, Iglesia de los RR. TT. Capuchinos.

El sábado día 12, primer día del Septenario, se procederá a la imposición de medallas a los hermanos que lo hayan solicitado previamente.

Día, 18 de marzo, **VIERNES DE DOLORES, FESTIVIDAD DE NTRA. SRA. DEL DOLOR. SOLEMNE EUCARISTIA.** 7 de la tarde, Iglesia de los RR. TT. Capuchinos. Al finalizar la Eucaristía, Solemne Besamanos a Ntra. Sra. del Dolor.

Día 20 de marzo, **DOMINGO DE RAMOS.**

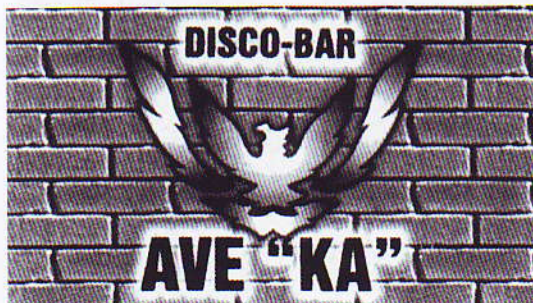
Por la mañana **PROCESIÓN DE LAS PALMAS** acompañando a la entrada de Jesús en Jerusalén A las 7 de la tarde **Solemne Traslado Procesional** del Cristo del Gran Poder, desde el convento de los PP. Franciscanos hasta la Iglesia de los RR. TT. Capuchinos.

Día 24 de marzo **JUEVES SANTO**, Iglesia de los RR. TT. Capuchinos, **PROCESIÓN DEL SILENCIO.** Acompañaremos a Ntro. Padre Jesús de la Misericordia, Cristo del Gran Poder y Ntra. Sra. del Dolor, en su desfile procesional por las calles de Hellín.

Día, 26 de marzo, **SÁBADO SANTO. SOLEMNE BESAMANOS A NTRA. SRA. DEL DOLOR.** De 10 de la mañana a 8 de la tarde. Iglesia de los RR. TT. Capuchinos. Durante la jornada:

- 12 del mediodía, rezo del ÁNGELUS.
- 6 de la tarde, SANTO ROSARIO.
- 8 de la tarde rezo de los SIETE DOLORES de la Santísima Virgen y canto de la SALVE a Ntra. Sra. del Dolor.

-Día, 3 de abril, **FESTIVIDAD DE LA DIVINA MISERICORDIA. SANTA MISA EN HONOR A NTR. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA.** 1 del mediodía, Iglesia de los RR. TT. Capuchinos. Al finalizar la Eucaristía Solemne Besamanos de la Sagrada Imagen.

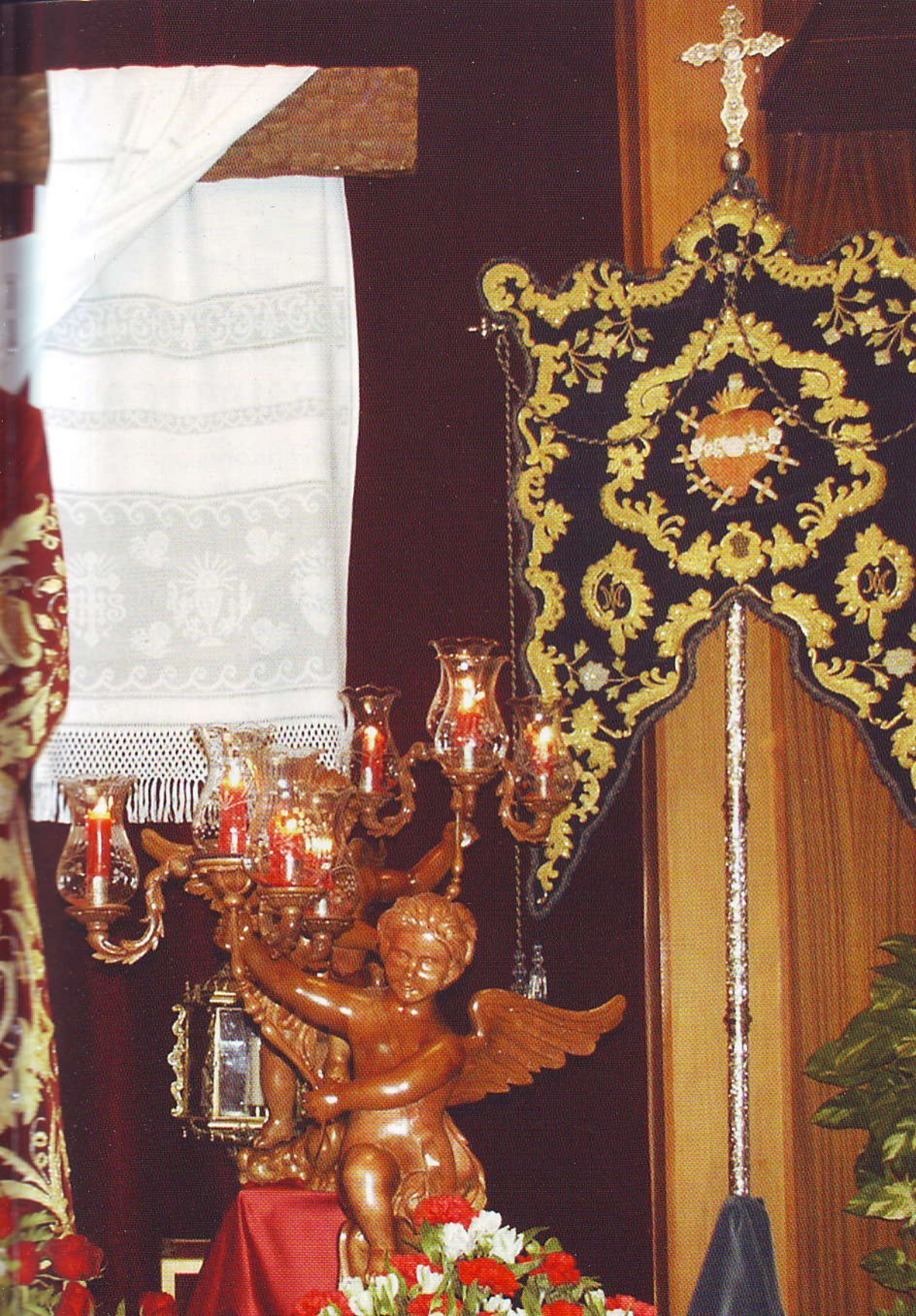


*"tu encuentro en  
Semana Santa"*











# BAR CAFETERÍA CONCORDIA

c/. Cruz de Mayo, 2  
Telf. 967 300 360  
HELLÍN



## CYBERTEC INFORMÁTICA

*Ordenadores,  
Periféricos,  
Componentes, Programas,  
Redes, Servicio Técnico*

Doctor Cerdá Martí, 14 • HELLÍN  
Telf.967 307 800 • Móvil 610 244 109

### Promociones ortuño arrabal, s.l.

- asesoría fiscal
- jurídica
- contabilidad
- laboral
- seguridad social
- administración local
- seguros generales
- organización de empresas

Periodista Antonio Andújar, 11 - 1ª B  
Telf. 967 303 994  
Fax 967 301 836  
02400 HELLÍN / Albacete



ZONA 4 CAMINOS  
HELLÍN





# Los Acólitos y las procesiones

En estas pocas líneas intentaremos dar a conocer algunos aspectos tanto históricos como tradicionales de la figura del Acólito en las procesiones.

La palabra "acólito" procede del latín "acolytus" y ésta del griego, "akolithos", y son los monaguillos y servidores del Altar y de la Cofradía cuando ésta procesiona. Según el Diccionario de la Academia, el acólito es un Ministerio laical que ha recibido del Obispo (Acolitado) la mayor de la cuatro Ordenes y cuyo oficio es servir inmediato al Altar. También menciona que son los monaguillos que sirven o ayudan en Misa. Fue el papa Pablo VI quien en el Motu Proprio "Ministeria Quaedam" (1972) suprime las órdenes menores y crea los Ministerios instituidos de Lector (al servicio de la Palabra) y de Acólito (al servicio del Altar). No obstante, se atribuye también el nombre de Acólito a los monaguillos y servidores que, sin estar instituidos de manera estable y oficial, colaboran en la asistencia del Altar como turiferarios, ceroferarios, portadores de ciriales, ayudantes de la Misa, portadores del Pan y el Vino, etc. Esta función también puede ser encomendada a mujeres, ya que el Código de Derecho Canónico no hace discriminación entre varón y mujer para ejercer los ministerios no instituidos (CDC 230.2.3), mientras que los instituidos sí están vetados a las mujeres (CDC 230.1).

Con la Cofradía en la calle, el trono o paso procesional es considerado un altar itinerante donde es portada la Imagen, por lo que los acólitos en la calle sirven al paso en señal de respeto a las sagradas imágenes.

En las cofradías procesionan los acólitos llevando vestiduras propias del diácono, ataviándose con el alba de color blanco, dalmática, y cubriendo el cuello,

el amito. Suelen cubrir sus manos con guantes de color blanco como signo de respeto y calzan zapatos negros. Los ternos de los acólitos suelen ser ricos, al estar confeccionados con terciopelos, damascos, brocados, encajes, galones, borlas y bordados. La riqueza con que se visten los acólitos, en contraste con la humildad del atuendo nazareno, responde a una vieja tradición siglaúrea de que la riqueza del Señor se advierte en el lujo con que viste a sus criados o servidores.

Entre las diferentes facetas de los Acólitos destacamos al Turiferario, que es el encargado







## Los Acólitos y las procesiones



reservado para la Eucaristía, la imagen de Cristo o la de María. El Turiferario también porta la naveta, recipiente de plata en forma de galeón, realizado en artística labor de orfebrería, donde se guarda el incienso.

Otra función importante la realiza el Ceroferario, que es el encargado de portar el cirio o el cirial, enseres de rica orfebrería, éstos, rematados en su parte alta por un codal o cirio corto que alumbrará a la sagrada imagen en señal de respeto. Antiguamente los pasos eran de reducidas dimensiones y no llevaban candelera, ni hachones, ni faroles, por lo que la función de los ciriales era la de iluminar a las sagradas imágenes. Los acólitos portan los ciriales alzados mientras anda el paso y se bajan cuando éste se detiene. El número de ciriales que antecede al paso suele ser de cuatro o seis, y simbolizan el carácter de función religiosa de la procesión.

Para finalizar añadiremos que el Acólito debe ir siempre precediendo al paso ya que forma parte del acompañamiento de él y su oficio es, como se ya dicho anteriormente, servir a las imágenes.

de llevar el incensario, así como incensar a la imagen titular que procesiona en el paso durante el recorrido procesional. El uso de esta resina aromática es muy antiguo, ya que siempre tuvo un sentido de homenaje a la divinidad, siendo su carácter de oblación, sacrificio y estando

### Bibliografía

- Diccionario cofradiero. Juan Carrero Rodríguez
- Los cultos en las cofradías de Sevilla. Manual de liturgia para cofrades. Jesús Luengo Mena.
- De acólitos y pertigueros. Reflexión. David J. Varea.
- Sevilla Penitente. ABC.

**VIAJES  
FLY**









# El comienzo de una historia (III)

Por LUIS MIGUEL GARCÍA

Nos encontramos en el año 1961. D. José Sánchez Jiménez y D. Andrés Requena Clemente son los encargados de la confección de un trono para la nueva imagen de Ntro. Padre Jesús de la Misericordia. Para ello, D. Gervasio García Llamas donó la madera necesaria, así como los hermanos José y Carmelo Garaulet cedieron las instalaciones de su empresa "Cerámica Garaulet", como taller de realización.

El Jueves Santo de 1962, salió a la calle, por primera vez, la imagen de Ntro. Padre Jesús de la Misericordia, portada por sus costaleros; viniendo a cubrir el hueco dejado por la imagen del Cristo del Gran Poder.

El 27 de Enero de 1963 se reúne en el salón de actos del convento de los P.P.T.T. Capuchinos la asamblea de hermanos bajo la presidencia conjunta del Superior de dicha Comunidad, Padre Guillermo Casas Ferrer y el Presidente de la Cofradía, D. Andrés Requena Navarro. En esta reunión, el presidente presenta su dimisión por motivos personales, resultando elegido como nuevo Presidente D. Miguel Juárez Andujar, el cual procedió a elegir su Junta Directiva: D. Colón Marín Moreno (secretario), D. Angel Lacuesta Martínez (vicepresi-

tario), D. José Sáez Quílez (tesorero), D. Manuel del Pueblo Bleda, D. José Sánchez Jiménez y D. Salvador Martínez Sánchez (vocales).

El cofrade D. Ricardo Muñoz Picornell, que venía desempeñando el cargo de Mayor-domo de Ntra. Sra. del Dolor (después de haber sido éste ocupado temporalmente por D. José Lorenzo Claramente), fue reelegido para seguir desempeñando dicha tarea.

En estas fechas el número de hermanos ya alcanza la cifra de setenta y cuatro, por lo que el gasto más elevado que tenía la Cofradía lo representaba la adquisición de piezas de tela para túnicas, suministradas éstas por la conocida casa comercial Rolmi S.L.

Las cuotas como miembros de la Cofradía consistían en el pago de: diez pesetas mensuales los hermanos numerarios, veinticinco pesetas anuales los hermanos infantiles y cinco pesetas mensuales las camareras numerarias, entendiéndose bajo esta denominación a todas aquellas señoras que ingresaran en la Cofradía. La Cofradía contaba, en aquellos momentos, con un saldo favorable de 5.987 pesetas.

A propuesta del Presidente, D. Miguel Juárez, se procedió a la adquisición de una nueva túnica para Ntro. Padre Jesús de la Mi-



• PORT-ROYAL •

CAFÉ & COPAS

*Tu Rincón Escocés en Hellín*

c/. Eulogio Silvestre, 14

Telfs. 967 300 022

967 305 662

**HELLÍN**



## El comienzo de una historia (III)

sericordia, encargándose de su confección el hermano D. José Romero Villora. Al mismo tiempo se decidió que el día para celebrar los actos religiosos en honor de la citada imagen fuese el Domingo de Pasión, fecha en la que se procedería a la bendición de hábitos e imposición de insignias a los nuevos hermanos.

El 17 de Marzo aparecen los primeros Estatutos que regirán la Cofradía. En ellos quedaban plasmados los fines y las funciones a desempeñar por los distintos miembros de la Cofradía, así como los actos corporativos a celebrar para mayor culto a nuestras Imágenes Titulares. A partir de este momento, la Cofradía contará, oficialmente, con la figura del presidente, cargo que siempre desempeñaría el Superior de los Terciarios Capuchinos, y el de Hermano Mayor, sería elegido por los hermanos que formarían la Cofradía.

El Viernes de Dolores de este año 1963, Fiesta de Ntra. Sra. del Dolor, ofició la Eucaristía



el Sr. Obispo de la Diócesis de Albacete, D. Arturo Tabera y Araoz.

El 6 de Abril de ese año, salía a las antenas de Radio Hellín un nuevo pregón de Semana Santa, original de D. Antonio Millán Pallarés, fundador de esta Cofradía.

El día 11 del citado mes, a las ocho y media de la tarde, partía la "Procesión de Ntra. Sra. del Dolor", desfilando también en ella la Santa Cruz y Ntro. Padre Jesús de la Misericordia.

Finaliza el mes de Abril con el nombramiento de Dña. Rosalía Gomariz Preciosocomo nueva Camarera para la imagen de Ntro. Padre Jesús de la Misericordia.

En 1965 se crea el suplemento "Con vosotros", que adjunto a la revista de los T.T. Capuchinos "Esperanza y Cooperación", se distribuía entre sus suscriptores. En este boletín se promovía la revalorización de las virtudes humanas, la procesión de Ntra. Sra. del Dolor, la formación religiosa de los hermanos y ade-

**tv**  
**torres**

**expert**  
*La solución*



Melchor de Macanaz, 30 • 02400 HELLÍN (Albacete)  
Telf. 967 30 21 15 • E-mail: [torrestv@expert.es](mailto:torrestv@expert.es)





## El comienzo de una historia (III)

más, informaba de las inquietudes de la Cofradía.

En 1966 el Septenario en honor de Ntra. Sra. del Dolor contó con la presencia del Padre José Martínez Bonavida O.F.M.

El obispado de Madrid-Alcalá creaba en 1967, bajo la dirección de la Fundación Caldeiro que los Terciarios Capuchinos poseen en Madrid, la Parroquia de Nuestra Madre del Dolor. Lo que demuestra la profunda devoción que la Congregación de los Terciarios Capuchinos profesa a esta imagen, y que tenemos el privilegio de tener en Hellín.

El 6 de Febrero de 1968 el Hermano Mayor D. Miguel Juárez Andujar y el secretario, D. José Sáez Quílez, presentan su dimisión en el cargo. D. Juan Antonio Muñoz Torres y D. Antonio Moreno García ocupan provisionalmente los respectivos cargos hasta que el 1 de Marzo D. José Redondo Martínez es elegido nuevo Hermano Mayor. Forman parte de esta nueva Junta Directiva, entre otros, los cofrades: D. Francisco Más Sánchez, D. Salvador Martínez Sánchez, D. Rafael Ruiz Gallardo, D. Jesús García Pérez y D. Antonio Moreno García.

El 1 de Abril de este año, se produce la donación por parte de D. Antonio Millán, de todos aquellos bienes adquiridos por éste, para la constitución de la Cofradía de Ntra. Sra. del Dolor. El contenido del documento que atestigua tal donación es el siguiente:

"En la ciudad de Hellín, a uno de abril de

mil novecientos sesenta y ocho, yo Antonio Millán Pallarés, mayor de edad, soltero, vecino de esta ciudad, y con domicilio en la calle Juan Martínez Parras, y en presencia de los representantes de la Cofradía de la Virgen del Dolor y de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia, Sres. D. Rafael Ruiz Gallardo, D. Francisco Más Sánchez, D. Juan Arsenal Castillo y D. José Redondo Martínez, hago constar de manera irrevocable DONACION a favor de dicha Hermandad de todos los bienes que sean de mi propiedad en relación con la mencionada Hermandad, y muy especialmente de la imagen de la Virgen del Dolor, manto, corona, estandarte, trono, etc.

Por el presente documento ratifico que tengo efectuada donación formal a favor de la mencionada Hermandad de todos los bienes que han sido de mi propiedad relacionada con la misma, y en especial y solo a título de referencia, la imagen de la Virgen del Dolor, manto, corona, estandarte, trono, etc. Pues no se excluye cualquier otro que existiese y no se haya hecho mención.

Y para que conste y a fin de que la mencionada Hermandad pueda ostentar legítimo título de propiedad y pueda acreditarlo ante cualquier persona, organismo o asociaciones, lo firmo y rubrico en presencia de los citados comparecientes, en el lugar y fecha indicados al principio"

Y la historia continúa... ■



## Automóviles Alce, S.A.

Avda. Poeta Mariano Tomás, 28

Teléfonos 967 301 094 - 967 301 183 • Fax 967 303 226

HELLÍN



# Historia de una Realidad

Álvaro Ibañez

Todo empezó una mañana de sábado, antes de la Semana Santa del 2004. Me dirigía a los RR.TT. Capuchinos y entré a una sala en la que se encontraban Carlos María, Javier y Armentario. Escuchaban marchas de procesión y aprendían solfeo de la mano de Armentario López Castillo; y yo, que era (y ahora más) un adicto a esta música quedé perplejo. Se notaba un buen ambiente, amor a la Semana Santa y gran simpatía hacia las bandas de música. Tras pasar un buen rato y despedirnos pasó la Semana Santa y entre mis amigos y yo empezamos a hablar, a reunirnos con la cofradía y a reunirnos entre nosotros, dando los primeros pasos para lo que va ser una realidad, la creación de la "Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora del Dolor". Sentamos las bases de la banda, estructurada en voces (por las posibilidades que ofrecía, la sonoridad, crear e interpretar verdadera música, llegar a ser amos de las notas como hoy en día nuestros maestros a distancia, "Las Cigarreras").

Tras las primeras reuniones se nos puso como profesor de solfeo Armentario López y



Escudo de la Banda de Cornetas y Tambores "Ntra. Sra. del Dolor"

como director musical Ángel Antonio Pérez y algo más tarde se nos entregarían los instrumentos. Para sufragar los primeros gastos colaboramos activamente con la rifa que promovió la Junta Directiva, que por otra parte depositó toda su confianza en nosotros a la espera de los resultados que hoy conocemos. Yo sinceramente, tenía la esperanza que me invitaba a ser positivo, apoyado en la confianza y serenidad que nos han transmitido nuestros padres.

Finalmente, nos encontramos con medios económicos, físicos y personales para empezar a andar. Iniciamos las clases de solfeo en una de las salas del colegio de los RR TT Capuchinos, los ensayos en el patio del mismo y empezamos a "pitorrear" (porque aquello no era otra cosa) con la ayuda de nuestro director musical y de Miguel Ángel Cano, encargándose de los tambores Rafael García Teruel.

La meta era salir en 2006, no teníamos prisa, tras empezar a funcionar algunos ánimos se calmaron, como los de algunos componentes y también algunas cosas se complicaron, además llegaba el verano, todo el mundo de vacaciones



**CAR AUTOMOCION HELLIN S.L.**  
**CAR INDUSTRIAL HELLIN S.L.**  
**CAR IMPORTACIONES HELLIN S.L.**

Sede social: Pablo Picasso, 7 · 02400 · Hellín · Albacete  
 Telf: 967307053 · 967304067 Fax: 967543359  
 contacto@carlibido.com · www.carlibido.com



Maquinaria  
para taller





y nosotros ensayando cerca de la estación de autobuses (sí, éramos nosotros).

Musicalmente, las clases de solfeo avanzaban, los apuntes musicales de José Luis Vasallo hacían su efecto y me atreví a llevar la dirección de la banda. A trompicones, ciertamente, cuando volvimos al colegio las cosas no iban, en cuanto a interpretación, muy bien, "Macarena" se nos había atragantado por su dificultad, nuestra falta de experiencia y por otros motivos, pero metimos una inyección de esfuerzos para progresar. Llegamos a estar en el colegio cinco días semanales, incluyendo sábados por la mañana y tarde, algunos nos pegábamos los sábados en torno a cinco horas ensayando. Descansamos para la feria (en la que ayudamos a la Cofradía en el chiringuito) y volvimos con ganas renovadas.

Hicimos en Octubre un viaje a Martos, vimos a "Cigarreras" la cual nos causó una gran sensación. Nos fijamos en su modo de dirigir y llevar musicalmente el concierto y así empezamos a trabajar. Musicalmente crecimos mucho y se nos propuso una especie de concierto navideño, a modo de ensayo general para familiarizarnos con el público. No sé si con la "Marcha

Real" algún día les entró la neura a las personas que pasaban por el colegio porque se empezaba a escuchar el rumor de que la banda saldría en el año 2005, las hermandades preguntaban por nosotros y la Cofradía intentaba preservar la fecha de 2006 como año de nuestro estreno. Pero como se veía que apuntábamos maneras, apostar decididamente porque nuestra salida fuera en 2005.

Nos pusimos a buscar trajes, empuñaduras, galas, banderín, escudo para la banda y la parte más difícil (aunque la más barata en cuanto a economía) a seguir interpretando marchas con calidad. Se propusieron marchas propias, inéditas, marchas clásicas que nos mandaron desde la sede de "Cigarreras" y entre eso estamos eligiendo. A la "Marcha Real", "Cristo del Amor" y "Réquiem" se le sumarán otras que ahora no les puedo desvelar y con todo ello iremos haciendo historia día a día.

El día de Jueves Santo, estaré junto a mis compañeros acompañando musicalmente a nuestra Cofradía.

Que Ntra. Sra. del Dolor nos ilumine y nos guarde. ■

# DETALLES VICTORIA

Regalos y detalles para bodas, bautizos y comuniones

c/. El Aguila, 2 • Telf. 967 300 634 • HELLÍN



# 50 Aniversario de la Coronación Canónica de Nuestra Señora del Rosario

Desde las páginas de la revista SILENCIO nuestra Cofradía quiere sumarse a la celebración del cincuentenario de la coronación canónica de la Virgen del Rosario, Patrona de Hellín. Consecuencia de ello es el trabajo que sigue a continuación.

## 31 DE MAYO DE 1955, UNA FECHA HISTÓRICA PARA HELLÍN

por Ángel Romero

Si hubiese que destacar alguna circunstancia significativa de la celebración que vivió la ciudad hellinera el 31 de mayo de 1955, aparte del hecho que supuso poder coronar canónicamente a nuestra Patrona, habría que referirse, sin lugar a dudas a la extraordinaria manera en que se vivió, no sólo el acto en sí de la coronación, sino los prolegómenos del mismo. Puede afirmarse con rotundidad que Hellín se volcó con su patrona y fueron muchas las personas que colaboraron en el mayor lucimiento de aquella memorable jornada. Así, habría que aludir a la suscripción popular que se realizó para sufragar las más de un millón de pesetas, que cubrieron el presupuesto de los actos. Puede decirse que todos los hellineros, cada uno en la medida de sus posibilidades, aportó alguna cantidad para ayudar en estas celebraciones, costeándose a través de dichas aportaciones, recogidas de casa en casa y de puerta en puerta, la corona y el manto que Hellín ofreció a su Patrona.

Como prólogo, a las ocho de la mañana, el obispo de Cartagena, Ramón Sanahuja, oficiaba una misa de comunión general. Después, a las nueve y media, la Virgen del Rosario era trasladada al recinto ferial donde se procedió a la bendición



de las coronas y se inició la solemne misa de pontifical, oficiada por el obispo de la diócesis, Arturo Tabera y Araoz, pronunciando la homilía el obispo de Segorbe, José Pont. Los padrinos que ofrecieron la corona fueron el alcalde de Hellín Francisco Alonso Santos y Candelaria Falcón Urea, siendo coronada la Patrona por el arzobispo de Valencia, Marcelino Olaechea Loizaga, mientras sonaba el himno nacional y miles de pañuelos se agitaban

con emoción.

Terminado el acto, se organizó una grandiosa procesión para acompañar a la Madre de Hellín en su regreso, estando presidida, como autoridad civil por el director general de Asuntos Eclesiásticos, en representación del ministro de Justicia y del Estado, cerrando la misma una agrupación de la Fuerza Aérea de Albacete, mientras sobrevolaban la ciudad aviones del 13 Grupo, con base en el aeródromo de la capital.

Dentro de unos meses, el próximo 31 de mayo, vamos a rememorar aquella jornada grandiosa, que muchos hellineros, presentes hace cincuenta años, verán seguramente desde el cielo, pero orgullosos de que sus hijos y nietos estén, como entonces lo hicieron ellos, al lado de la Virgen del Rosario.





## 50 Aniversario Coronación Ntra. Sra. del Rosario

### LA COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DEL DOLOR Y LA PATRONA DE HELLÍN

De las distintas advocaciones bajo las que se rinde culto a la Virgen María es especialmente entrañable para los hellineros la de Nuestra Señora del Rosario. Este sentimiento está también presente en todos los hermanos de nuestra Cofradía que se ha sentido desde su nacimiento especialmente unida a la Patrona de Hellín.



No es casualidad que cuando hablamos de la Virgen del Rosario y Ntra. Sra. del Dolor aparezcan, invariablemente, los nombres de José R. Fernández-Andés y Antonio Millán Pallarés. El primero como autor de ambas tallas y el segundo como impulsor de la Semana Santa en los años cuarenta y responsable, en buena medida, que las dos Sagradas Imágenes de Nuestra Señora se encuentren hoy en Hellín.

Fernández-Andés y Antonio Millán, personas de profundas convicciones religiosas, idearon para la Procesión del Silencio el desfile de los Misterios Dolorosos del Santo Rosario, pero la muerte del escultor sevillano hizo que solo llegara a realizarse el cuarto, Jesús con la Cruz a cuestas, en la imagen del Cristo del Gran Poder, titular de nuestra Cofradía. Por todo lo anterior tampoco es de extrañar que la primera advocación bajo la que se veneró a Ntra. Sra. del Dolor fuera Ntra. Sra. del Rosario en sus Misterios Dolorosos.

La especial devoción que desde esta Cofradía se tiene por la Virgen del Rosario cobra todavía más fuerza cuando recordamos que en sus primeros años la Procesión del Silencio salía de la Ermita del Rosario aún cuando Ntra. Sra. del Dolor tenía ya su Capilla en la Iglesia conventual de los RR. TT. Capuchinos. Por todo ello, cuando en 1998



**SERVICIO URGENTE, S.L.**

*Servicio Mañana-Tarde*

**ALBACETE - MURCIA**  
**MURCIA - ALBACETE**  
**PROVINCIA**

**LIÉTOR - BOGARRA - AYNA**  
**ELCHE DE LA SIERRA - RIÓPAR**  
**MOLINICOS - YESTE - FÉREZ**  
**LETUR - SOCOVOS - NERPIO**

 Mensajería  Paquetería

**TELÉFONO**  
**670 875 744**



## 50 Aniversario Coronación Ntra. Sra. del Rosario



esta Cofradía celebró sus primeros cincuenta años de existencia, quiso hacerlo en uno de los lugares que la vieron nacer y junto a la Patrona de todos los hellineros.

del Dolor regresaba el día 28 de marzo, después de medio siglo, a la Ermita del Rosario. Allí se celebró el tradicional Septenario y Besamanos y su posterior regreso a la Iglesia de los RR. TT. Capuchinos. Difícilmente olvidaremos aquel Domingo de Ramos en que vimos salir a la Virgen del Dolor desde el Santuario del Rosario. Algunos pudieron recordar lo que hacía cincuenta años que añoraban y otros vivimos lo que nos habían contado o habíamos leído en las crónicas de la época.

tarde, mientras Ntra. Sra. del Dolor iniciaba su recorrido por las calles de Hellín desde lo más alto, desde el Sagrado lugar donde los hellineros rezamos a nuestra Patrona, la Virgen del Rosario.



"la Caixa"

**Hellín**

Pl. Santa Ana, 1  
02400 Hellín





## 50 Aniversario Coronación Ntra. Sra. del Rosario

### ENTREVISTA CON LA PRESIDENTA DE LA COFRADÍA DE NTRA. SRA. DEL ROSARIO

**Pilar Valcárcel es Presidenta de la Cofradía de la Virgen del Rosario desde 1995. En esta entrevista nos cuenta los actos que la Cofradía viene organizando desde hace dos años para conmemorar la coronación de la Patrona de Hellín.**

#### **¿Qué actividades se han programado con motivo del cincuentenario?**

La celebración de la Candelaria, en la que este año, y de forma excepcional, fueron nombrados cofrades honoríficos los nacidos en el 2004 hasta dicha celebración.

Exposición de mantos y otros enseres de la Virgen que tendrá lugar durante la segunda quincena de febrero.

El 13 de marzo celebraremos un encuentro de poblaciones, cofradías y parroquias que están bajo la advocación de la Virgen del Rosario.

En abril está previsto un ciclo de conferencias. Entre los ponentes esperamos contar con la presencia de la religiosa Dolores Alexandre, la periodista Paloma Gómez Borrero y Pitita Ridruejo.

Se van a convocar concursos escolares de narración y de dibujo. Culminaremos a finales de abril con la presentación del cartel oficial del cincuentenario de la coronación canónica de la Virgen del Rosario.

#### **Centrándonos ya en el mes de mayo ¿de qué forma se van a celebrar los actos que tradicionalmente tienen lugar en este mes?.**

La Virgen del Rosario recorrerá distintas capillas y centros religiosos de nuestra ciudad hasta un total de doce. Este recorrido culminará con la llegada de la Patrona a la Asunción para comenzar el tradicional novenario. Tengo especial interés en destacar que en el primer Rosario de la Aurora, el 22 de mayo, la Virgen visitará el cementerio, queremos con ello recordar a los que ya no están con nosotros.

El 30 de mayo se hará la ofrenda floral en el recinto ferial, el lugar donde la Virgen fue coronada hace cincuenta años y allí permanecerá, una vez terminada la ofrenda, hasta el día siguiente. Durante la noche habrá diversos actos de todo tipo incluidos los de carácter más festivo dirigido a los jóvenes. Al día siguiente, el día 31, se celebrará una Solemne Misa presidida por la Patrona y a continuación la procesión hasta su Ermita.

#### **Pilar, por último, ¿querría añadir algo más para los lectores de "SILENCIO"?**

En primer lugar animar a todos a participar en los actos en honor a su Patrona y aquí incluyo a los distintos colectivos y asociaciones y cómo no a las Cofradías; y en segundo lugar quiero terminar agradeciendo los apoyos que estamos recibiendo de todos los hellineros. ■

**CORSETERÍA**

c/. Mesones, 22  
Telf. 967 300 637  
HELLÍN

Rita

*Tejas Sevillanas  
Mantillas*

*Complementos para manolas*

**LENCERÍA**



**Marpe**  
Centros ópticos *estilo*

Una cita para recordar...

---

ESPECIALISTAS EN  
VISIÓN  
Y  
AUDÍFONOS

---

c/. Rabal, 9  
Telf. y Fax 967 300 533  
HELLÍN



*C. Veterinaria*

**Santiago Martínez Martínez**  
VETERINARIO  
Col. 349

c/. Gran Vía, 35 - Bajo D.  
Telf. 967 304 935  
Móvil 670 389 201  
02400 **HELLÍN** (Albacete)



CONSTRUCCIONES  
ANDRÉS PÉREZ, S.L.

---

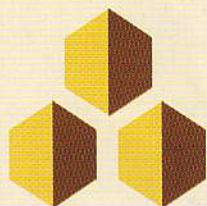
HELLÍN



**Simón**  
MARMOLES Y LAPIDAS

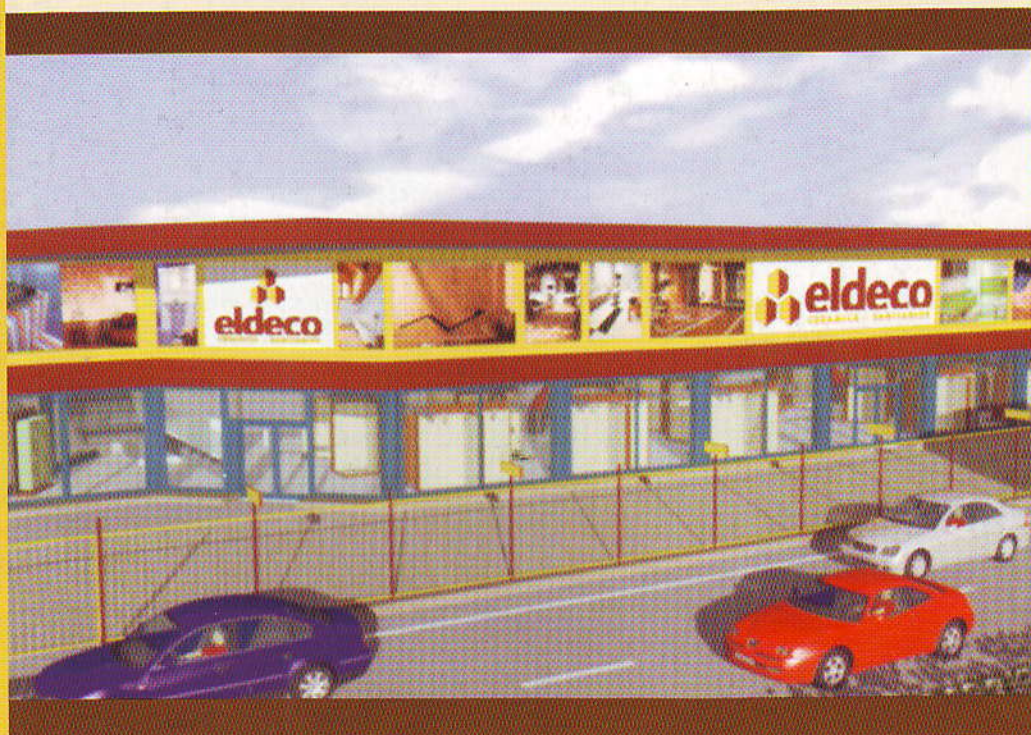
Puertas de Madrid, 33  
Tel. y Fax 967 30 10 51  
**HELLÍN** (Albacete)





# eldeco

CERAMICA - SANITARIOS



#### **ELDECO**

CTRA. BENIDORM - LA NUCIA, KM. 9 - COMPLEJO TRÓPICO  
03530 LA NUCIA (ALICANTE)

TELF: 96 687 43 60 - 96 687 35 43 - FAX: 96 687 43 92  
eldeco.tienda@eldeco.es

#### **EXPOSICIÓN Y ALMACÉN:**

CTRA. DE JAÉN, KM. 1'5  
02400 HELLÍN (ALBACETE)

TELF. 967 301 781 - 967 301 667 - FAX 967 303 812

[www.eldeco.es](http://www.eldeco.es)